## **Banquet Truculent**

On reparlera longtemps de ce banquet à Nature et Culture!

A guichets fermés, les invités ont été accueillis par un petit pot ... sans alcool, dans le hall. Pour chauffer le public, Janick a raconté le dernier « bruit qui court » : Le président aurait perdu ses bâtons ? Premier moment de rigolade.

Ernest le chef entre en scène, se présente puis explique le déroulement de la soirée : peu rassurante pour nous, commis de cuisine dans sa brigade avec des responsabilités spéciales (maître du temps, reporter photographe...). Nous devons confectionner une salade de riz et une salade de fruits, jolie, jolie ! Avec beaucoup d'humour, Ernest nous installe dans la salle aux cinq continents avec une répartition en fonction des 7,5 milliards d'habitants. Donc moins en Amérique latine, qu'en Asie, où les invités se retrouvent très serrés. Les chaises représentent le PIB mondial : Nombreuses en Europe et Amérique du Nord et très peu en Afrique... Il y a comme un problème entre les chaises et les invités !

Les plats sont offerts par les participants dans l'ordre de la production de chaque continent et sont présentés aux invités. Tous possèdent des biens (ou marchandises ?) à commercer. Les pays arabes détiennent le pétrole essentiellement et importent beaucoup. Dans la bonne humeur ambiante vient le temps des négociations entre les invités de chaque continent pour acquérir les biens utiles : Les petites mains asiatiques colorient des tire-bouchons à échanger avec les pays du G7 contre chocolat, énergie, fruits, pain, etc. Les tractations se font avec empathie ou fermeté selon les humains. Ernest se doit de mettre de l'ordre avec le FMI et l'OMC : il complète les échanges de saladiers entre les tables. En rappelant Victor Hugo et d'autres hommes illustres, il explique le présent, à partir du passé. Il évoque l'endettement des pays, notamment la Chine qui détient une partie de la dette américaine. Puis vient le problème d'immigration : des personnes vont devoir changer de continent sans leur chaise (symbole de stabilité). Notre Françoise est morte en méditerranée !

A ce moment de la soirée, si chaque continent doit faire une salade avec ce qu'il possède : certains ne vont pas manger beaucoup! Ernest évoque alors le gâchis alimentaire (30%), et jette des saladiers entiers dans la poubelle : le public est outré! ... Heureusement Ernest avait caché un saladier propre au fond du récipient, et rien ne sera perdu, ouf!

Nous arrivons à la fin du spectacle : lorsque les sauces de salades arrivent ... Suivies par de très gros saladiers déjà préparés, ouf ! les commis de cuisine n'auront pas tout à préparer.

Enfin, c'est l'heure du repas : chacun aide à la préparation, dresse les tables, ou finit la préparation de quelques salades.

Dans une ambiance très joyeuse, les convives s'installent par affinité et échangent sur ce spectacle riche en émotions, et sa mise en scène : BRAVO !

Beaucoup de surprises, des sujets graves traités avec humour, le temps passe si vite qu'il faut ranger la salle : merci à tous les bénévoles qui ont aidé et aux organisateurs, cette soirée est un franc succès.

C'était la 60<sup>ième</sup> représentation de ce spectacle par un comédien qui intervient sur différentes scènes, voire des HEPAD, écoles, entreprises...

Alors, ne ratez plus les propositions de Nature et Culture et n'hésitez pas à nous rejoindre