

Les oiseaux : côte et jardin



Atlas de la biodiversité locale (Vendée littorale)

présenté par l'association NATURE ET CULTURE, 85270 Saint-Hilaire-de-Riez

« Recueil des poèmes » :

Martine et Pierre Para

Rédaction, coordination :

Bernard Taillé

Crédit photos :

Jean-Yves Hascoët, © JYH

Joseph Martin, © Joseph Martin

Wikipédia

(sauf mention contraire)

ACCENTEUR MOUCHET

'Morelle, Bisse morelle'

Brunette, Rousselotte, Bouzic,
Bousardic, Grisette, Buriche,
Passe buse, Moineau de haie,
Paisse de haie, Moucherolle,
Fauvette d'hiver, Rossignol d'hiver,
Gratte paille, Tirit, Passe sourde,
Verdasse, Glozard, Traîne buisson

Heckenbraunelle

Dunnock

Prunella modularis

(Linnaeus, 1758)

Prunellidae

Passeriformes





4. — C'est surtout dans le nid du mouchet que le coucou va pondre subrepticement ses œufs ; aussi l'appelle-t-on *mari cocu* (selon Cotgrave). C. Smith dit que c'est sans doute à ce fait que cet oiseau doit être appelé dans le Somersetshire *blind dummock*.



Faune populaire de la France,
Tome II, 1879
Eugène Rolland



Pierre Belon, *L'Histoire de la nature des oyseaux, avec leurs descriptions et naïfs portraits retirez du naturel, escrete en sept livres*, G. Cavellat, Paris, 1955

Petit Mouchet, qu'on pourroit nommer en Latin Passer rubi.



NOVS auons dit que le malle de l'Esperuier estoit nommè Mouchet : mais maintenant parlerons d'un petit oyfillon de la grâdeur d'une Fauvette, hantant les buiffons, qui mange les mouches, & de là est aussi nommè Mouchetolle. Il y a bien quelques autres especes d'oyseaux qui viuent aussi de mouches, côme est la Lauadiere, qui à esté nommee *Culicilega*, & *Apiafler*, qui mâge les Auettes : mais cestuy cy tenant son appellation des mouches, sera separement descriit, comme ayant son espeece à part, differente aux desusdits. Il est si semblable à un Moineau, ou Paiffe, qu'il n'y a que les meurs en ceux qui viuent, & le seul bec es morts, qui en puissent faire distinction. Il à bonnes iambes, & pieds, qui ne sont pas noirs. Son bec est delié, & longuet, comme celuy d'une Rouge gorge. Sa queuë est assez languette. Somme que le tout est semblable à un Friquet, hors-mis le bec, & que son chant est assez plaissant. Il se va tousiours cachant par les buiffons & hayes: parquoy hommes d'autorité, doctes & sages, qui se sont trouuez tendants l'erignee avec nous, l'ayants veu si semblable aux Paiffes, luy ont imposé ce nom Latin *Passer rubi*, comme qui diroit Moineau de haye.



« Traine-buisson est mon surnom
Discret je vis caché dans les fourrés
L'hiver je viens mendier
Mais je suis farouche le reste de la saison »
Pierre Para



AIGRETTE GARZETTE

'Dupe, Dupét'

Petite aigrette, Garzette,

Héron soyeux allemand

Aigrette, de l'occitan

aigron : héron

En période nuptiale, elle porte
sur la nuque deux longues plumes
fines de 20 cm environ
appelés les aigrettes.

Seidenreiher

Little egret

Egretta garzetta Linnaeus, 1766

Ardeidae

Pelecaniformes





AIGRETTE GARZETTE



Les colonels et les généraux italiens pouvaient porter un casque à aigrette pendant les défilés (de 1933 à 1969).

<http://www.maquetland.com/article-phototheque/6480-1933-casque-modele-1933>

AIGRETTE GARZETTE

Il était une aigrette
héron héron
petit pas
tapons

Lou, 2009

<http://ossiane.blog.lemonde.fr/2009/06/04/aigrette/>



<http://www.oiseaux-birds.com/fiche-aigrette-garzette.html>



« Le blanc immaculé de ses plumes si fines,
En volutes neigeuses danse autour de son corps.
Elle ne bouge pas, mais la brise mutine
Soulève son manteau, dérangeant le décor. »

Extrait

Nicole Bouglouan



AVOCETTE ÉLÉGANTE

'Bréte'

Allemand Säbelschäbler

de Säbel : sabre.

Le bec est en forme de sabre.

Säbelschnäbler

Pied avocet

Recurvirostra avosetta

(Linnaeus, 1758)

Recurvirostridae

Charadriiformes





Avocette

Mot forgé par Mathurin Jacques Brisson (*Ornithologie*, 1760) à partir du vénitien *avosetta*, probable composé de *avis* (« oiseau »), en latin et σίττη, *síttê* (« sorte de pie ») en grec.

En italien, la forme *avocetta* est un emprunt au français.

<https://fr.wiktionary.org/wiki/avocette>



« Avocette au plumage blanc et noir,
Ton cri anime les plages salines
Que tu survoles du matin au soir,
Pour apaiser ta faim, dans la vermine. »

Extrait

Louis Bayet



BÉCASSEAU MAUBÈCHE

Maubèche,
Bécasseau noirâtre

Le nom générique des bécasseaux
en allemand est **Strandläufer** :
coureur de plage.

Knutt

Red knot

Calidris canutus
(Linnaeus, 1758)

Scolopacidae

Charadriiformes



oiseaux.net





BÉCASSEAU SANDERLING

Courentin gros,
Guerlette, Orbette,
Demi-tirvot, Demi-rousselette,
Vendangette blanche,
Bécasseau blanc

Sanderling, de l'anglais et de
l'allemand Sand : sable

Sanderling

Sanderling

Calidris alba

(Pallas, 1764)

Scolopacidae

Charadriiformes







Sanderling

Anne Delaflotte Mehdevi



Landry a tenu sa promesse, il a retrouvé le nid, invisible tout à l'heure sur la mer d'herbe rase.

Un œuf avait éclos, l'autre disparu sans laisser le moindre éclat de coquille. L'homme prend l'unique poussin dans sa main, le pose au creux de sa paume, et observe ce minuscule et formidable migrateur : le bécasseau sanderling qui peut couvrir 20 000 kilomètres en une saison. Groenland, Afrique du Sud et revenir. Revenir ?

Le minuscule oiseau s'est blotti au chaud dans le creux de sa paume, confiant et immobile, il essaie de lutter contre le sommeil, mais ses paupières sont si lourdes. Il s'endort. Landry ose à peine respirer de peur de le réveiller./...

Dans la toundra où elle est née, la femelle sanderling pond de deux à quatre œufs. La mère et le père se partagent le temps d'incubation, il ne peut y avoir que deux œufs par nid. Si la femelle pond quatre œufs, le père s'occupe d'un nid, la femelle de l'autre. La femme de Landry, son fils et sa fille, avaient quitté la maison. Le nid qu'il avait failli écraser puis retrouvé, d'où un œuf avait disparu, était lequel, celui du mâle ou de la femelle ?

Landry dépose le petit sanderling dans son nid. Si délicatement. A-t-il jamais fait un geste aussi délicat ? Il ne se souvient pas.



« Ils sont venus du Canada
Et parfois de plus loin que ça
Pour le vent ce n'est pas un drame
De porter leurs soixante grammes »

Extrait

Montmartre secret



BÉCASSEAU VARIABLE

Strandläufer en allemand =
coureur de plage

Dunlin en anglais =
de dun : brun terne
dans un dialecte anglais

Alpenstrandläufer

Dunlin

Calidris alpina
(Linnaeus, 1758)

Scolopacidae

Charadriiformes





Donner des noms d'oiseau

Signification : Insulter quelqu'un.

Origine : L'origine de l'expression "donner des noms d'oiseaux" est inconnue. On sait seulement qu'elle était déjà présente au cours du XIX^e siècle. En ce temps-là, on traitait d'autruche une personne hypocrite, de *bécasse une femme à l'intelligence limitée* ou encore de poule mouillée une personne trouillarde. Les exemples sont nombreux et nous indique que "donner des noms d'oiseaux" à une personne, c'est l'insulter.

<http://www.notrefamille.com/dictionnaire/expressions>



La bécassine est une petite bécasse, cousine du bécasseau.

Bécassine est un personnage de bande dessinée créé par Émile-Joseph-Porphyre Pinchon en 1905 et apparu pour la première fois dans le premier numéro de *La Semaine de Suzette*, magazine pour fillettes, le 2 février 1905.

Bécassine connue également sous le nom de son refrain principal *Bécassine, c'est ma cousine*, est le titre d'une célèbre chanson enfantine française assez rythmée de Chantal Goya, écrite et composée par Jean-Jacques Debout et mettant en scène la vie du personnage *Bécassine* de Caumery, Rivière (texte) et Pinchon (dessin) tombée un peu dans l'oubli.

<https://www.youtube.com/watch?v=d7dPVz-DsPw>



Il fallait trouver un surnom elle n'en avait pas
Mais son papa qui se trouvait là
A dit puisqu'elle ira en classe
Ici à Clocher-les-Bécasses
Moi j'ai trouvé comment il faudra l'appeler

Bécassine c'est ma cousine
Bécassine on est voisines
quand je m'en vais voir ma grand-mère
qui habite au bord de la mer
Je retrouve ma Bécassine

<http://paroles2chansons.lemonde.fr>



Bécassine sourde
Lymnocyptes minimus

« Moi si j'étais un oiseau
Je serais un bécasseau
Ne demandez pas pourquoi
ça ne vous regarde pas »

Extrait

Montmartre secret



BERGERONNETTE

DES RUISSEAUX

'Abrjhote, Basse-couéte,

Brjhére, Peùte'

Bergeronnette cendrée

Gebirgsstelze, Bergstelze

Grey wagtail

Motacilla cinerea

(Tunstall, 1771)

Motacillidae

Passeriformes





La bergeronnette

Die junge Schäferin — The young shepherdess

Friedrich Burgmüller (1806-1874) op. 100

Herausgegeben von Adolf Ruthardt

11. Allegretto $\text{♩} = 138$

p leggiero *cresc.* *sf*

p leggiero

mf



<https://www.youtube.com/watch?v=PzynRBiK1xA&hl=fr&gl=SN&feature=related>



« Silhouette fière sur une roche humide,
Sa longue queue oscille allant de bas en haut,
Équilibrant ainsi son joli corps sur l'eau
Qui ruisselle en chantant quelques notes rapides »

Extrait

Nicole Bouglouan



BERGERONNETTE GRISE

Hochequeue gris,
Prase grise, Bergère grise,
Bergerette des champs,
Berchelette grise,
Petite margot, Damette,
Jacobine, Religieuse

Barstelze

White wagtail

Motacilla alba

(Linnaeus, 1758)

Motacillidae

Passeriformes





Compagne d'hommes innocents et paisibles, la bergeronnette semble avoir pour notre espèce ce penchant qui rapprocherait de nous la plupart des animaux, s'ils n'étaient repoussés par notre barbarie.

Histoire naturelle des oiseaux (1770 – 1783)
Georges-Louis Leclerc, comte de Buffon



ÉTYMOLOGIE

Anc. franç. bergeronnette (de berger), petite bergère : nom appliqué à la bergeronnette, oiseau qui se plaît dans les prés et avec les bergers.

Littré

« Bergeronnette, sobre est ta mise.
Noir et blanc panachent ta robe grise.
Et plastron noir sous ta joue blanche,
Vêts chaque jour ton habit de dimanche ! »

Extrait

Aude Castel



BERNACHE CRAVANT

'Oie sauvage, Jonselle'

Oie nonnette, Oie de mer,

Crot nonnette

Garreli ~ Morwaz ~ Duanen ^{breton}

L'adulte se distingue du jeune
par la tache blanche qu'il arbore
de chaque côté du cou,
formant une cravate d'où est tiré
le nom spécifique français.

Ringelganse

Brant, Brent goose

Branta bernicla

(Linnaeus, 1758)

Anatidae

Anseriformes





Voyez cette bernache avec son cou si droit
Elle est fière et hautaine, on peut croire rigide,
Sur sa gorge ce blanc, c'est, peut-être ? On le croit.

Une fraise empesée, une invincible égide
Qui la garde toujours du risque d'osciller.
Dans ce caparaçon, n'est-elle pas frigide ?

Surtout détrompez-vous ! Car jusqu'au jubilé,
Cette grande amoureuse au cœur fidèle et pur
Sait inlassablement, chaque jour, distiller

A celui qu'elle adule, un bonheur bleu d'azur.

stellamarispoemes.com



Bernache ou bernacle

Oie barnacle, ainsi dite parce qu'une opinion populaire la faisait naître des barnacles ou bernicles, coquillages attachés aux végétaux du bord de la mer, où cet oiseau place son nid.

Littré



Cravant : de cravate



— ÉTYM. *Cravate* 1 ; parce que cette pièce d'habillement fut dénommée d'après les Cravates ou Croates qui vinrent au service de France.

Littré

« Voilà qu'à l'horizon s'élève une clameur ;
Elle approche, elle vient, c'est la tribu des oies.
Ainsi qu'un trait lancé, toutes, le cou tendu,
Allant toujours plus vite en leur vol éperdu,
Passent, fouettant le vent de leur aile sifflante. »

Extrait

Guy de Maupassant



CHARDONNERET

*'Chadràe, Chaldri, Chatrea,
Chatrén, Chatriu, Chadriét,
Chardounét, Échardric,
Échardouné'*

Chardonneret élégant,
Chardonneret d'Europe,

Cardonille, Cardin

Stieglitz, Distelfink

European goldfinch

Carduelis carduelis

(Linnaeus, 1758)

Fringillidae

Passeriformes





Les serins et le chardonneret

Un amateur d'oiseaux avait, en grand secret,
Parmi les œufs d'une serine
Glissé l'œuf d'un chardonneret.
La mère des serins, bien plus tendre que fine,
Ne s'en aperçut point, et couva comme sien
Cet œuf qui dans peu vint à bien.
Le petit étranger, sorti de sa coquille,
Des deux époux trompés reçoit les tendres soins,
Par eux traité ni plus ni moins
Que s'il était de la famille.
Couché dans le duvet, il dort le long du jour
A côté des serins dont il se croit le frère,
Reçoit la becquée à son tour,
Et repose la nuit sous l'aile de la mère.
Chaque oisillon grandit, et, devenant oiseau,
D'un brillant plumage s'habille ;
Le chardonneret seul ne devient point jonquille,
Et ne s'en croit pas moins des serins le plus beau.
Ses frères pensent tout de même :
Douce erreur qui toujours fait voir l'objet qu'on aime
Ressemblant à nous trait pour trait !

Jaloux de son bonheur, un vieux chardonneret
Vient lui dire : Il est temps enfin de vous connaître ;
Ceux pour qui vous avez de si doux sentiments
Ne sont point du tout vos parents.
C'est d'un chardonneret que le sort vous fit naître.
Vous ne fûtes jamais serin : regardez-vous,
Vous avez le corps fauve et la tête écarlate,
Le bec... Oui, dit l'oiseau, j'ai ce qu'il vous plaira ;
Mais je n'ai point une âme ingrate,
Et mon cœur toujours chérira
Ceux qui soignèrent mon enfance.
Si mon plumage au leur ne ressemble pas bien,
J'en suis fâché ; mais leur cœur et le mien
Ont une grande ressemblance.
Vous prétendez prouver que je ne leur suis rien,
Leurs soins me prouvent le contraire :
Rien n'est vrai comme ce qu'on sent.
Pour un oiseau reconnaissant
Un bienfaiteur est plus qu'un père.



Livre 1, fable V
Fables (1792)

Jean-Pierre Claris de Florian (1755-1794)

le tableau (...) était petit, c'était le plus petit de l'exposition, et le plus simple : un oiseau jaune sur un fond simple et pâle, enchaîné à un perchoir par sa cheville fine comme une brindille. (p. 44)

Qui sait pourquoi Fabritius a peint *Le Chardonneret*. (...) Pourquoi ce sujet ? Un oiseau domestique solitaire ? (...) Pourquoi est-ce que je trouve aussi significatif que le mur soit simple - sans tapisserie, ni cors de chasse, sans décor théâtral - et qu'il ait pris tant de soin à faire ressortir son nom et l'année, vu qu'il pouvait difficilement savoir (ou bien le savait-il ?) que 1654, l'année où il a peint ce tableau, serait aussi celle de sa mort ? (...) dans ce petit portrait fidèle, il est difficile de ne pas voir l'humain dans l'oiseau. Digne, vulnérable. Un prisonnier qui regarde un semblable. (p. 1091 et sq.)

Donna Tart, Le Chardonneret,
2013 © Éditions Plon,
Traduction : Édith Soonckindt



Le chardonneret, 1654
Carel Fabritius (1622 – 1654)

« Chardonneret que tu es élégant
Pourquoi te caches-tu dans les chardons ?
C'est cette plante qui te vaut ton nom
Ma foi, il est bien charmant »

Extrait

Michèle Hardenne



CHEVALIER GAMBETTE

'Tirançon, Tioche'

Pieds rouges, Sifflason,
Charlotina, Corentin,
Courilleau, Crouillet,
Cambé, Sourdo, Courrier,
Gabidoulo, Bouillard

Rotschenkel

Common redshank

Tringa totanus

(Linnaeus, 1758)

Scolopacidae

Charadriiformes





J. Martin 03.05.2017

© Joseph Martin

Gambette :
jambette, petite jambe
Picard, 13^{ème} siècle
Puis argot, 1880 (CNRTL)

Chevalier :
Par analogie de forme ou de couleur
(CNRTL)

On dit que j'ai de belles gambettes
Mais j'srais pas Mistinguett
Si j'étais pas comme ça...

C'est vrai

<https://www.youtube.com/watch?v=LdcASSiZO1w>



**BELON, Pierre. L'histoire de la nature
des oiseaux, avec leurs descriptions,
et naïfs portraits retirez du naturel,
écrite en sept livres**

Paris : Gilles Corrozet, 1555.





Chevalier Gambette
hôtel d'hôtes ★ ★ ★

<http://www.hotel-chevalier-gambette.com/>



*Plastronnant
En rétro
À la cour des marées
De mortes eaux
Le chevalier Gambette
Frappant d'estoc
Les vases molles*

Jean-Yves Barzic

<http://www.la-mer-en-livres.fr/riviere.html>

Malgré mes belles gambettes
Je ne suis pas Mistinguett
Sentinelle des marais d'Olonne
Sur les épesses je plastronne.
Pierre Para



COCHEVIS HUPPÉ

'Alouette dubine'

Grosse alouette,

Alouette huppée,

Alouette à toupette,

Alouette coqueluchée,

Alouette bouquette, Cochevieux,

Alouette à crête,

Alouette de moulin

Haubenlerche

Crested lark

Galerida cristata

(Linnaeus, 1758)

Alaudidae

Passeriformes





Κορυδαλός.

Κορυδαλός εἰς πάγην ἀλοῦς θρηνηῶν ἔλεγεν·
« Οἴμοι τῷ ταλαιπῶρῳ καὶ δυστήνῳ πτηνῷ· οὐ
χρυσὸν ἐνοσφισάμην τινός, οὐκ ἄργυρον, οὐκ
ἄλλο τι τῶν τιμίων· κόκκος δὲ σίτου μικρὸς τὸν
θάνατόν μοι προὔξενησεν. »
Ὁ μῦθος πρὸς τοὺς διὰ κέρδος εὐτελὲς μέγαν
ὑφισταμένους κίνδυνον.

L'ALOUETTE HUPPÉE

Une alouette huppée, prise au lacs, disait en gémissant : « Hélas ! pauvre oiseau infortuné que je suis ! Je n'ai dérobé à personne ni or, ni argent, ni quoi que ce soit de précieux : c'est un petit grain de blé qui a causé ma mort. »
Cette fable s'applique à ceux qui, pour un profit mesquin, s'exposent a un grand danger.
Ésope, Fable 169
Traduction : Émile Chambry



Ésope (620 av. J-C, 564 av. J-C)
peint par Vélasquez vers 1638,
musée du Prado.



François d'Assise considérait l'alouette huppée comme un oiseau de signification particulière, basé sur les similitudes qu'il percevait entre elle et la vie des Frères Mineurs (= les Franciscains) : son plumage et son capuchon de couleur terre, son humilité (« *car il va volontiers le long du chemin et trouve un grain de blé pour lui* »), et son temps passé en chanson.

L'exigence de pauvreté est toujours la même; les frères ne doivent pas recevoir d'argent. Ils doivent être, dit François, les « alouettes du Seigneur ». Le petit pauvre aime particulièrement les alouettes. Pour lui, elles figurent les religieux selon ses désirs. Ces oiseaux chantent avec ardeur les louanges du Créateur. Leur habit est terne, semblable à la terre. C'est un exemple pour les frères qui renoncent aux vêtements délicats et colorés. En Italie, les alouettes sont appelées « oiseaux à capuce ». Elles portent une sorte de huppe ressemblant à un capuce*. Comme elles, les frères Mineurs n'ont rien en propre et s'en remettent à Dieu pour prendre soin de leur vie selon la parole du Seigneur: « les oiseaux du ciel ne sèment ni ne moissonnent mais leur Père céleste les nourrit. » C'est pourquoi la mendicité est la forme la plus haute de la pauvreté. Frère Élie, en essayant de détourner les frères de l'absolue pauvreté trahit la pensée du Père fondateur. Les frères qui prennent son parti veulent étudier, avoir des livres et des bibliothèques, donc des monastères bien construits pour les abriter.



Saint François d'Assise à genoux,
Francisco de Zurbarán (1598 – 1664)
(Londres, National Gallery).



« Quand le printemps viendra, dans une dépression,
La femelle affairée au sein des herbes folles
Couvrera ses trésors avec application,
Pour les offrir au monde en émouvante obole. »

Extrait

Nicole Bouglouan



CORNEILLE NOIRE

'Grole, Corbine'

Cornille, Counoye,
Carban, Corbine, Corbasse,
Grole charnière, Toyotte,
Caucala, Cacouletto

Aaskrähe

Carrion crow

Corvus corone

(Linnaeus, 1758)

Corvidae

Passeriformes





© Joseph Martin

De la Corneille et de la Cruche

La Corneille ayant soif, trouva par hasard une Cruche où il y avait un peu d'eau ; mais comme la Cruche était trop profonde, elle n'y pouvait atteindre pour se désaltérer. Elle essaya d'abord de rompre la Cruche avec son bec ; mais n'en pouvant venir à bout, elle s'avisa d'y jeter plusieurs petits cailloux, qui firent monter l'eau jusqu'au bord de la Cruche. Alors elle but tout à son aise.

Ce que tu ne peux faire par force, tu le feras aucunes-fois par prudence et conseil.

Ésope

(620 av. J.-C. ~ 564 av. J.-C.)

Fable



La corneille et le corbeau

La corneille conçut de la jalousie contre le corbeau, parce qu'il donne des présages aux hommes, qu'il leur annonce l'avenir et que pour cette raison il est pris à témoin par eux ; aussi voulut-elle s'arroger les mêmes privilèges. Donc ayant vu passer des voyageurs, elle alla se percher sur un arbre et là poussa de grands cris. À sa voix, les voyageurs se retournèrent, effrayés ; mais l'un d'eux prenant la parole dit : « Allons, amis, continuons notre chemin : ce n'est qu'une corneille, ses cris ne donnent pas de présage. »

Il en est ainsi chez les hommes : ceux qui rivalisent avec de plus forts qu'eux, non seulement ne peuvent les égaler, mais encore ils prêtent à rire.

Ésope

Fable 170



Bayer aux corneilles

... variante *bayer comme une corneille qui abat des noix*,
l'animal étant pris comme un symbole de maladresse et
d'impuissance

Dictionnaire historique de la langue française
Le Robert



« Le plumage lustré de satin et de moire,
Les corneilles, oiseaux placides et dolents,
Parmi les champs d'hiver, que la neige a fait blancs,
Apparaissent ainsi que des floraisons noires. »

Extrait

Emile Verhaeren



<https://auxmerveilles.files.wordpress.com/2016/11/winter-animals-animaux-dans-la-neige-39.jpg>

GRAND CORMORAN

'Ghuillou, Petuche, Cromoral'

Cormarin, Philosophe, Cro marin,
Camarin, Agronat, Scorpi,
Crot pescherot...

Cormoran : ancien français corp
(corbeau) et moran, contraction du
breton môrvran = corbeau de mer

Kormoran

Great cormorant

Phalacrocorax carbo

(Linnaeus, 1758)

Phalacrocoracidae

Suliformes





Le Cormoran

(hommage à Charles Baudelaire)

Souvent les cormorans
Fatigués de voler
Viennent langoureusement
Leurs grandes ailes moirées
Sécher aux grès des vents
Qui guident les marées

Mais lorsque les courants
Vers les rives ont guidé
L'or noir si malfaisant
Dont la coque blessée
D'un navire marchand
S'est piteusement vidé

De ces sombres géants
Il n'est maintenant resté
Que des corps désolant
De toute vie privés

Alice Lyre

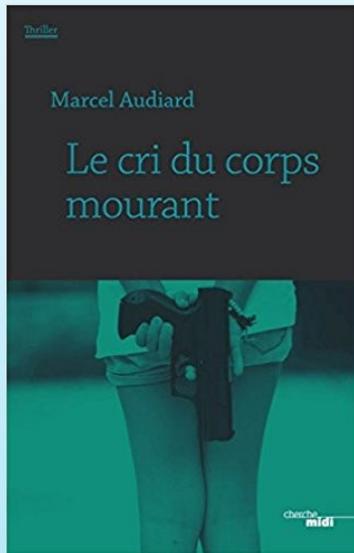
http://poesie.webnet.fr/vospoemes/poemes/alice_lyre/le_cormoran_homage_a_charles_baudelaire.html



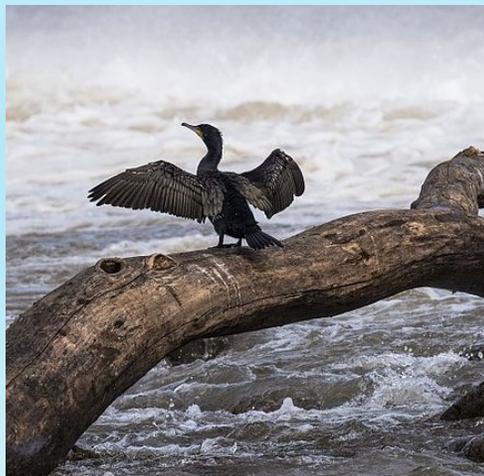
Cormoran mazouté
www.intellego.fr

*Le cri du cormoran le soir
au-dessus des jonques*

Titre loufoque d'un film
de Michel Audiard,
sorti en 1971



Son petit-fils,
Marcel Audiard,
Pédopsychiatre,
a publié en 2017 un thriller :
Le cri du corps mourant.



« Sur un rocher blanchi au guano de mouettes,
Un cormoran boiteux regardait dans les cieux;
Depuis quatre marées et quelques galipettes,
L'oiseau ne mangeait plus; il se sentait trop vieux. »

Extrait

Claude Lachapelle



COUCOU

'Coçhu'

Coucou gris

Le coucou femelle (ci-contre)
a un plumage brun.

L'œuf du coucou (le plus gros)
imite la couleur
des œufs de son hôte.

Kukuck

Common cuckoo

Cuculus canorus

Linnaeus, 1758

Cuculidae

Cuculiformes



Avec 3 œufs de
Rouge-gorge
à front blanc



Avec 2 œufs de Pie-
Grièche écorcheur





COUCOU

Le coucou chante

Le coucou chante au bois qui dort.
L'aurore est rouge encore,
Et le vieux paon qu'Iris décore
Jette au loin son cri d'or.

Paul-Jean Toulet (extrait)



Coucou !

Coucou ! Coucou !
C'est moi, le coucou des bois !
Ne me cherchez pas
Vous ne me trouverez pas !
Mais croyez-moi
Le printemps est là !

Marie Tenaille (extrait)



Le coucou

Coucou c'est moi
Moi le coucou
Je suis le roi
On me doit tout

Mes parents sont malins
Ils m'ont pondu en juin
Dans un nid préparé
Pour un autre bébé

J'ai grossi j'ai grandi
Grâce à des étrangers
Qui ont cru que j'étais
leur rejeton chéri

Je suis trois fois plus gros
Que ces braves gogos
Qui perdent leur santé
A me rassasier

C'est vilain direz-vous
Mais regardez chez vous
Vous avez des banquiers
Qui vivent comme nous

Coucou c'est nous
Nous les coucous
On est les rois
On nous doit tout



Poème enfant

www.montmartre-secret.com/tag/poemes%20enfants/5

COUCOU GRIS



N° 9

Le Coucou au fond des bois

The Cuckoo in the deep woods

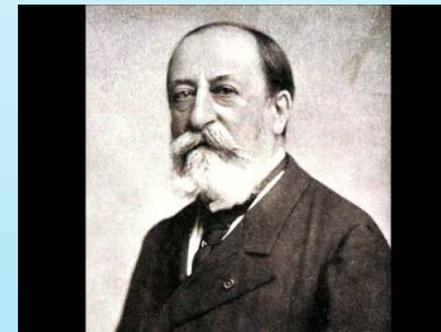
Andante

CLARINETTE
on Si^b
(dans la coulisse)
[backstage]

1^{er} PIANO

2^d PIANO

Musical score for 'Le Coucou au fond des bois'. The score is written for Clarinet (backstage), 1st Piano, and 2nd Piano. The tempo is marked 'Andante'. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score consists of three staves. The Clarinet part is written in treble clef. The Piano parts are written in grand staff (treble and bass clefs). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'una corda' and 'pp'.



« Chacun soupire à part soi :
Que le son du coucou est triste,
au fond des bois ! »

Camille Saint Saëns :
Le carnaval des animaux

« Coucou ! Coucou !
C'est moi, le coucou des bois !
Ne me cherchez pas
Vous ne me trouverez pas !
Mais croyez-moi
Le printemps est là ! »

Extrait

Marie Tenaille



CYGNE TUBERCULÉ

'Cine, Colas'

Cygne muet,
Hucard,
Hou

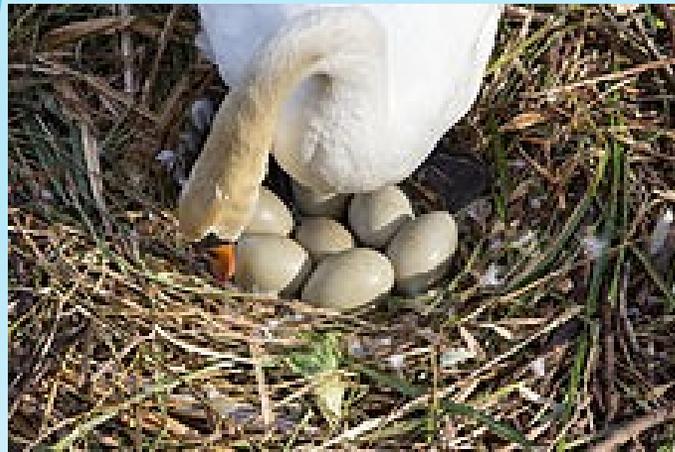
Höckerschwan

Mute swan

Cygnus olor
(Gmelin, 1789)

Anatidae

Anseriformes





Le cygne est à l'origine d'un des plus beaux ballets, sur une musique de Tchaïkovski. Le livret, écrit par Vladimir Begichev, est inspiré d'une légende allemande.

Voici un 'résumé pour les nuls' :

A sa majorité, le prince Siegfried apprend qu'il doit choisir une épouse. Une partie de chasse l'entraîne près d'un lac. Il s'apprête à tirer sur l'un des cygnes lorsque soudain, l'un d'entre eux se transforme en une jeune fille nommée Odette. En effet, victime du sort d'un sorcier, celle-ci se métamorphose en femme la nuit et en cygne le jour. Et seul un amour éternel la sauverait de ce sortilège...

Le prince tombe alors amoureux d'elle et lui jure fidélité. Mais le sorcier présente au prince un cygne noir, Odile, à qui il va donner les traits d'Odette. Siegfried, croyant reconnaître sa bien-aimée, désigne Odile comme sa future épouse. Il trahit ainsi sans le savoir Odette et la condamne à demeurer un cygne pour toujours. Le tumulte des flots emporte alors Siegfried tandis qu'Odette la jeune fille-cygne meurt de chagrin...

(<http://www.bm-lyon.fr/artsvivants/spip.php?article712>)

Un film assez récent (2011), *Black Swan*, illustre merveilleusement cette intrigue.

(Bande annonce en français : https://www.youtube.com/watch?v=BwfH0HA-7Sw&ebc=ANyPxKryWjX4vzrBOHgboczzvbAyWs3hCybDQ2H_1agWEGaLE_Uhw2EtFS2VyR_eUPbH3Qv6BeMF8ES8g1rsvPPUllunVU6F5Q)

On peut écouter le thème principal de la musique de Tchaïkovski sur Internet, par exemple :

<https://www.youtube.com/watch?v=CRhnXjlqfrw>

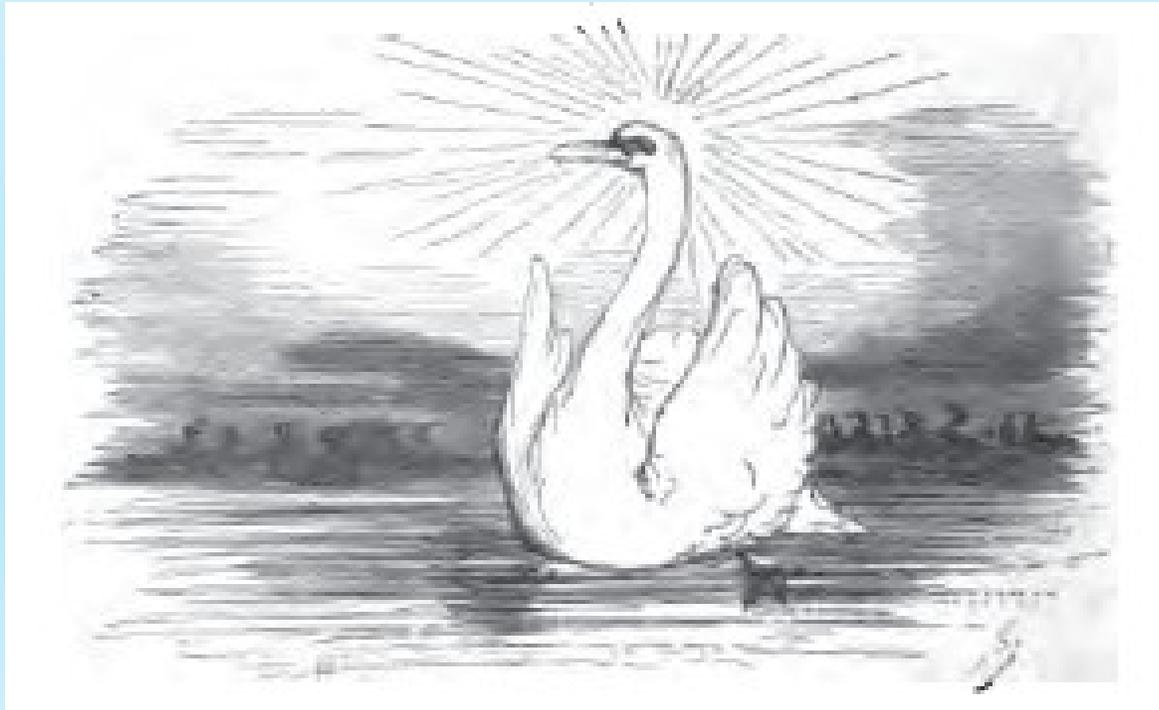
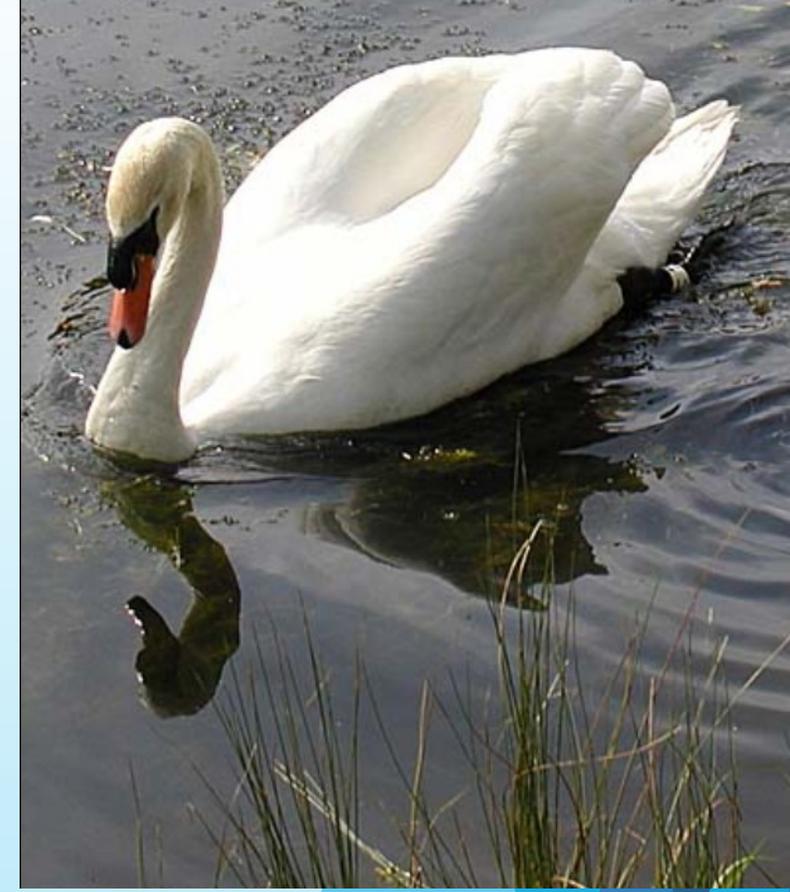


http://www.free-scores.com/partitions_telecharger.php?partition=55259

que vit-il dans l'eau transparente ? Il vit sa propre image au-dessous de lui : ce n'était plus un oiseau mal fait, d'un gris noir, vilain et dégoûtant, il était lui-même un cygne !

Il n'y a pas de mal à être né dans une basse-cour lorsqu'on sort d'un œuf de cygne. Maintenant il se sentait heureux de toutes ses souffrances et de tous ses chagrins ; maintenant pour la première fois il goûtait tout son bonheur en voyant la magnificence qui l'entourait, et les grands cygnes nageaient autour de lui et le caressaient de leur bec.

Le vilain petit canard
Hans Christian Andersen



« Sans bruit, sous le miroir des lacs profonds et calmes,
Le cygne chasse l'onde avec ses larges palmes,
Et glisse. Le duvet de ses flancs est pareil
A des neiges d'avril qui croulent au soleil ? »

Extrait

Sully Prudhomme



FAUCON CRÉCERELLE

‘*Fessour, Oberea*’

Émouchet,
Crécelle,
Criblette

Turmfalke

Common kestrel

Falco tinnunculus

(Linnaeus, 1758)

Falconidae

Falconiformes





J. Martin 14.03.2015

*un oiseau de la taille d'un pigeon, mais plus subtil -
toujours suspendu dans le vide...*

Pique souris

Vitali Bianchi



Vitali Bianchi
(1894 – 1959)



« Porté par les courants, il scrute l'horizon.
Dans l'immensité bleue, au travers des nuages,
Il cherche l'endroit sûr qui, pour une saison,
Abritera son nid, ses petits, son ouvrage »

Extrait

Nicole Bouglouan



**FAUVETTE À
TÊTE NOIRE**

*'Gorjhéte, Égorjhéte,
Gaseléte, Barbére'*

Testo negro, Cap negre, Garnache,
Trépille franche, Bouscarido,
Vicigne, Vécigne

Mönchsgrasmücke

Eurasian blackcap,

March nightingale

Sylvia atricapilla
(Linnaeus, 1758)

Sylviidae

Passeriformes



♀



♂





Saint François d'Assise,

Scènes Franciscaines,

est un opéra en trois actes et huit tableaux
d'Olivier Messiaen (poème et musique).

<https://www.youtube.com/watch?v=y2cKMv0Ca1I>

Acte 2,

Scène 6 :

Le Prêche aux oiseaux

À Assise, aux Carceri, un grand chêne au printemps avec beaucoup de chants d'oiseaux, Saint François, suivi de Frère Massée, prêche un sermon aux oiseaux et les bénit solennellement. Les oiseaux répondent en un grand chœur dans lequel on entend notamment les oiseaux d'Ombrie, en particulier la Fauvette à tête noire, oiseau typique des Carceri...

xeno-canto

François d'Assise prêchant aux oiseaux

(d'après les *Fioretti*), Giotto

La fauvette à tête noire, n° 580, est de toutes les fauvettes celle qui a le chant le plus agréable et le plus continu : il tient un peu de celui du rossignol, et l'on en jouit bien plus longtemps ; car, plusieurs semaines après que ce chantre du printemps s'est tu, l'on entend les bois résonner partout du chant de ces fauvettes ; leur voix est facile, pure et légère, et leur chant s'exprime par une suite de modulations peu étendues, mais agréables, flexibles et nuancées. Ce chant semble tenir de la fraîcheur des lieux où il se fait entendre ; il en peint la tranquillité, il en exprime même le bonheur ; car les cœurs sensibles n'entendent pas sans une douce émotion les accents inspirés par la nature aux êtres qu'elle rend heureux.

OEUVRES
COMPLÈTES
DE BUFFON.
—
TOME XVIII.



« La fauvette est de retour,
Car je viens d'entendre
Dans les bosquets d'alentour
Son chant vif et tendre. »

Extrait

Napoléon Peyrat



GOÉLAND ARGENTÉ

'Goale, Gaéle'

Gueux, Gabian, Casse-croûte,
Goélette, Gourmand, Coulaou

Goéland, du breton

Gwelan : *pleurer*,
évoquant un de ses cris

Silbermöwe

European hering gull

Larus argentatus

(Pontopiddan, 1763)

Laridae

Charadriiformes





© Joseph Martin

Le goéland pleure ? C'est ce que semble nous dire le breton *gouelan* (ou *gwelan*) : pleurer. D'autres entendent un miaulement de chat. Mais le goéland a bien d'autres cris à son arc, comme le cri d'alarme ou d'attaque, rauque et saccadé , le cri d'appartenance repris en chœur, bref et sonore, ou le cri d'allégresse : « kiou, kiou... ».

Floréal N° 73, Nature et Culture



David Livingstone (1813 – 1873) est un célèbre explorateur britannique. Il a inspiré Richard Bach pour son livre « *Jonathan Livingston le goéland* ». Ce Jonathan qui sommeille en chacun de nous explore les limites de ses capacités et les fait sans cesse reculer. *Mille années durant, nous avons joué des ailes et du bec pour ramasser des têtes de poisson, mais désormais nous avons une raison de vivre : apprendre, découvrir, être libres !* Cette question des limites à explorer se pose dans les trois parties de ce court livre : *Ne te fie pas à tes yeux, mon vieux. Tout ce qu'ils te montrent, ce sont des limites, les tiennes. Regarde avec ton esprit, découvre ce dont d'ores et déjà tu as la conviction et tu trouveras la voie de l'envol.*

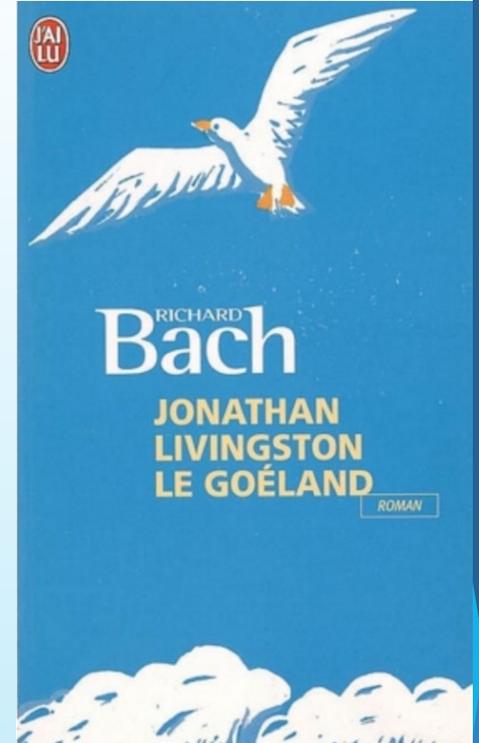
Je vole est une chanson de Michel Sardou, sortie en 1978. Elle rappelle la fugue d'un adolescent ou son suicide comme l'évoque Michel Sardou dans son autobiographie : « C'est comme *Je vole*, ce n'est pas un enfant qui se tire, c'est un enfant qui se tue ».

La chanson a été inspirée par *Jonathan Livingston le goéland*, que Michel Sardou (compositeur, interprète) et Pierre Billon (parolier) appréciaient tous les deux.

La chanson est réinterprétée en 2014 par Louane dans le sens de l'émancipation des jeunes (film *La famille Bélier*, une famille 'muette').



*Mes chers parents, je pars.
Je vous aime, mais je pars.
Vous n'aurez plus d'enfant, ce soir.
Je n'm'enfuis pas. Je vole.
Comprenez bien, je vole.
Sans fumée, sans alcool,
Je vole. Je vole.*



GOÉLAND BRUN

'Goale, Gaéle'

Heringsmöwe

Lesser black-backed gull

Larus fuscus

(Linnaeus, 1758)

Laridae

Charadriiformes





© Joseph Martin

Théodore Botrel

Goëlands Et Goëlettes – 1899

*Allons voir les goëlettes
Dans le bassin de Paimpol :
Les goëlands, les mouettes
Les caressent dans leur vol ;
Puis, quand les vagues s'élancent
A l'assaut du quai noirci,
Les goëlands s'y balancent
S'y balancent
Les goëlettes aussi !*



<https://www.youtube.com/watch?v=ANGUdsAxxkI>



Lucien Boyer

Les goélands - 1911

*Ne tuez pas le goéland
Qui plane sur le flot hurlant
Ou qui l'effleure,
Car c'est l'âme d'un matelot
Qui plane au-dessus d'un tombeau
Et pleure... pleure !*



<https://www.youtube.com/watch?v=yAAAdObOizko>



GOÉLAND LEUCOPHÉE

'Goale, Gaéle'

Gabian ^{occitan},

Mittelmeermöwe

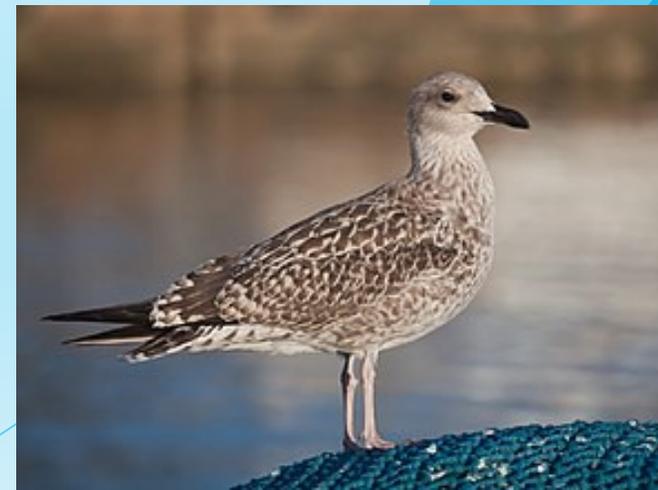
Yellow-legged gull

Larus michahellis

(Naumann, 1840)

Laridae

Charadriiformes





© Joseph Martin

Hervé Vilard
Le goéland - 1981

*Quand je serai un goéland
Dans le ciel blanc
Dîtes-moi quand*

*Quand je verrai les océans
De continents à continents*

*Je serai comme tous les géants
Tarbarly, Magellan
Un amoureux du vent*

https://www.youtube.com/watch?v=mkX3c_-8IGg



Pierre Bachelet
Coeur de goéland – 1985

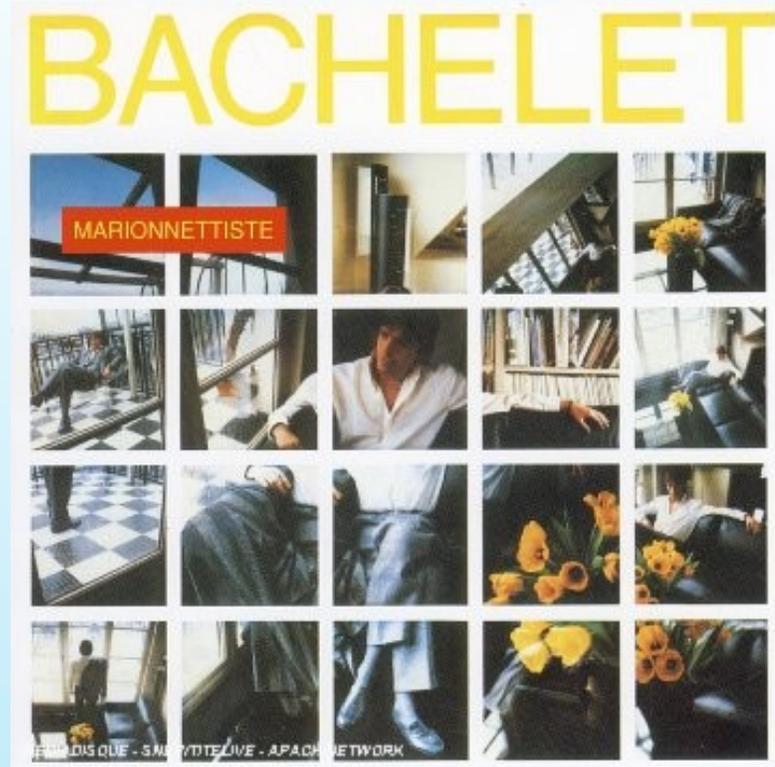
*On est fait pour rêver
Embrasse-moi
Tu m'emmènes, tu m'entraînes
Tellement loin de moi*

*On est fait d'un cœur de goéland
On est fait d'une moitié de nous-mêmes
On est fait de sable et d'océan
Et c'est pour ça qu'on se dit "je t'aime"*

*On est fait d'une plume de condor
On est fait pour passer Magellan*

*On s'arrêtera bien quand on sera mort
Mais faut vivre tant qu'on est vivant*

<https://www.youtube.com/watch?v=iwg61z9SIVk>



« Aux Sables sur l'estran, les goélands s'attroupent
Au-dessus des passants, ils planent et chaloupent
Ils dansent en gémissant, luttant contre le vent
Le vent de l'océan, taquin et énervant »

Extrait

Martine Martin



GRAND GRAVELOT

'Mosart'

Pluvier grand-gravelot,
Blanc collet, Arpenteur,
Grand pluvier à collier,
Maillotin, Crouillet,
Courantin à collier blanc,

Coriola, Courriol, Tribaudet,
Mougette, Lambiche,
Courlis de terre
Sandregenpfeifer
Common ringed plover
Charadrius hiaticula
(Linnaeus, 1758)

Charadriidae

Charadriiformes





ÉTYMOLOGIE

Provenç. pluvier ; espagn. pluvial ; du lat. pluvia, pluie, à cause que cet oiseau arrive en troupes dans la saison des pluies. Dictionnaire Littré

Vous vivez donc de foi et d'espérance, dit Nomerfide, comme le pluvier du vent ? Vous êtes bien aisé à nourrir,

Marguerite de Navarre, L'heptaméron des nouvelles, Nouvelle 32

Vous
vivez doncques de foy & d'esperance, dist Nomerfide, comme le pluvier du vent, vous estes bien aisé à nourrir.

Gallica



xeno-canto



Ce *pluvier* est un oiseau solitaire qui vit au bord des eaux et le long de la mer, court très-vite sur la grève, fait de petits vols et toujours en criant; on le connoît dans des cantons sous le nom de *gravière*, et dans d'autres sous celui de *criard*, d'après ses cris continuellement répétés, lorsqu'on l'inquiète et qu'il élève ses petits. L'on prétend qu'il les nourrit long-temps, et que ce n'est guère qu'au bout d'un mois ou de cinq semaines qu'ils commencent à voler. La femelle ne fait pas son nid; elle dépose sur la terre nue quatre œufs d'un pouce de longueur et d'un cendré pâle avec des taches noires plus nombreuses au gros bout.

Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle
appliquée aux arts, à l'agriculture, à l'économie
rurale et domestique, à la médecine, etc,
Volume 27



« Tu veux quitter le nid
Et partir dans le vent,
Mais tu es trop petit
Et le ciel est si grand ! »

Extrait

Mijo



GORGE-BLEUE

Gorgebleue à miroir

Papourdin *basque*

Blaukelchen

Bluethroat

Lucinia svecica

(Linnaeus, 1758)

Anatidae

Anseriformes





Petit oiseau gris,
Petite gorge bleue,
Chante dans une branche creuse,
Apelle ses esprits, danse,
Chante ses chants de chamane,
Pic sur un arbre,
Voila son tambour
Et l'arbre tressaille,
Crie comme un tambour
Lorsque la hache mord son flanc.

Toutes ces choses répondent à mon appel.

Tout ce qui est
Est vivant.

*Poème d'un chaman de Sibérie
visionschamaniques.blogspot.fr*



xeno-canto

« Il est là tout près de vous au bord de l'eau
Observez-le comme il est beau
Vous charmera par son ramage
Vous comblera par son plumage
La gorgebleue est de retour
Pour retrouver son bel amour. »

Extrait

Imageipoaim.



GRIMPEREAU

*'Gravea, Gravegnun,
Gravelét, Gravoullun'*

Grimpeur, Grimperet, Gravette,
Rapette, Rapetin, Petit pic,
Ratalet, Grignon, Échelette,
Oiseau de Saint-Martin...

Le grimpereau grimpe
constamment aux arbres,
d'où son nom.

Gartenbaumläufer

Short-toed treecreeper

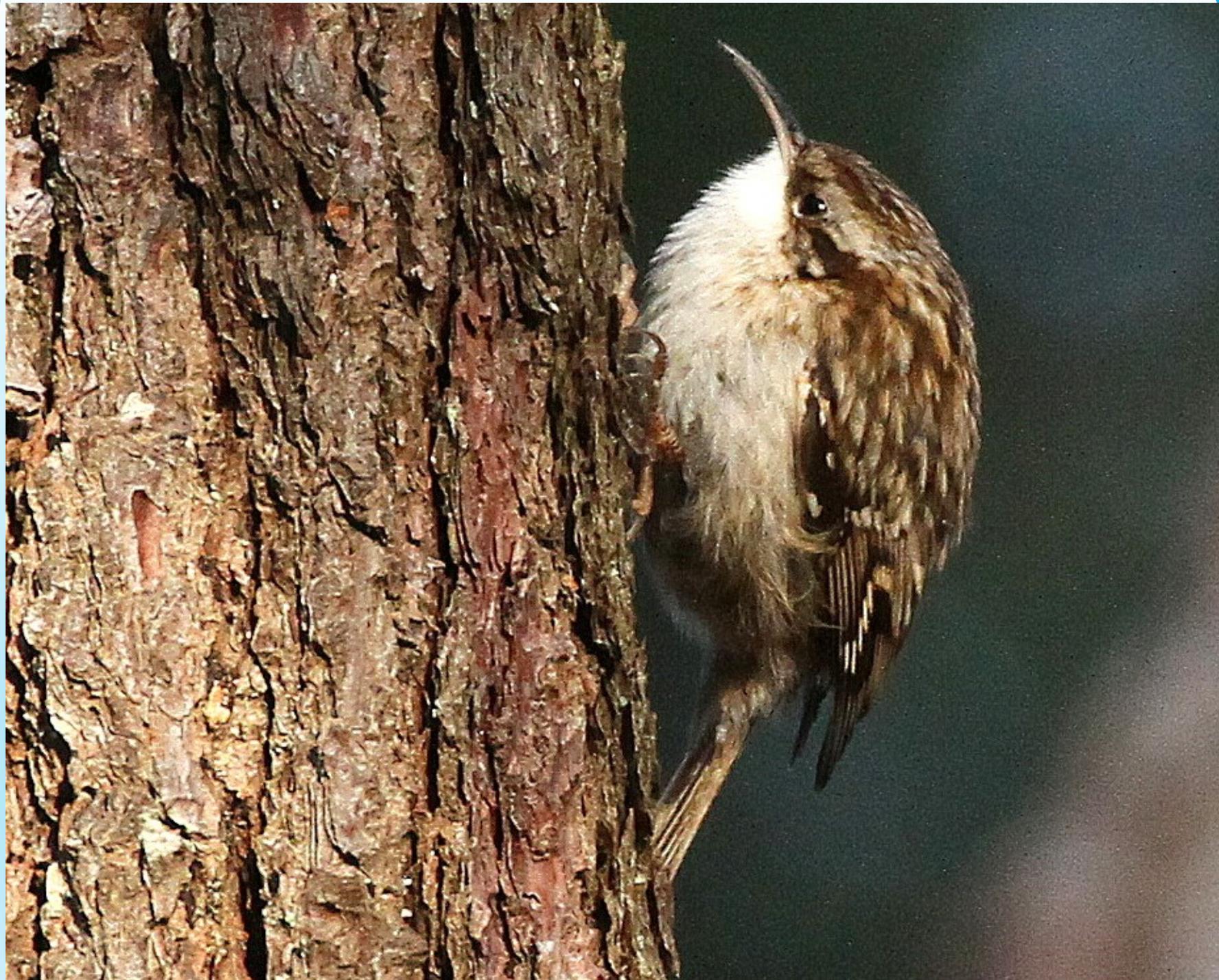
Certhia brachydactyla

Brehm, 1820

Certhiidae

Passeriformes





Du petit Grimpreau.

CHAP. XXXI.



EST oyfillon n'a gueres plus grosse corpulence que le petit Roytelet: & est bien aussi difficile à estre prins. Il entourne les branches à la mode d'une Mesange, & monte & descend sur les arbres comme le Picverd, & Torche-pot: n'estant iamais en repos, sinon quand il dort. Aristote à nostre iugement, au dix-septiesme chapitre du neuuesme liure des animaux, l'a nommé *Certhia*, auquel ne trouuons nom Latin, & a dit que *Certhia* est oyfillon de moult petite corpulence, qui est de meurs audacieuses, tenât son domicile entour les arbres, & viuant de verms, qui mangent les bois, & dont l'esprit est soigneux en pourchassant sa vie. L'oyseau dont entendons, à le deuant de la gorge, & la poitrine toute blanche: le dessus du dos est quasi de la couleur d'un Roytelet, ayant un petit bec, poinctu, & longuet, mais grande ouuerture de gorge. Sa queue



Pierre Belon
1517 - 1564

L'HISTOIRE
DE LA NATURE DES
OYSEAVX, AVEC LEVRS

descriptions, & naïfs portraicts

RETIREZ DV NATVREL:

ESCRITE EN SEPT LIVRES,

Par Pierre Belon du Mans.

xeninto



L'extrême mobilité est l'apanage ordinaire de l'extrême petitesse : le grimpereau est presque aussi petit que le roitelet, et comme lui presque toujours en mouvement ; mais tout son mouvement, toute son action porte, pour ainsi dire, sur le même point : il reste toute l'année dans le pays qui l'a vu naître ; un trou d'arbre est son habitation ordinaire ; c'est de là qu'il va à la chasse des insectes de l'écorce et de la mousse...



Œuvres complètes...
Volume 13
George-Louis Leclerc,
comte de Buffon
(1707 – 1788)



Portrait de Buffon par François-Hubert Drouais (1753)

« Dans l'enfer du mois d'août, la sieste, c'est sacré
Tout est calme et tout dort. Dans les vieux oliviers,
Même les grimpereaux ont cessé de pépier.
Plus rien n'ose bouger dans le grand étouffoir. »

Extrait

Pascal Giroud



GRIVE MUSICIENNE

'Grive de vigne'

Grive commune, Grive de pays,
Grive de vignes, Grive chanteuse,
Grive vendangeuse, Mauviard,
Chiqueuse, Tourdre, Touza,
Genévrière, Grivette, Châpaine

Singdrossel

Song thrush

Turdus philomelos

(Brehm, 1831)

Turdidae

Passeriformes





That's the wise thrush; he sings each song twice over,
Lest you should think he never could recapture
The first fine careless rapture !

Robert Browning
(1812 – 1889)

Home Thoughts from Abroad

C'est la grive sage ; elle chante chaque chanson deux fois de suite,
De peur que tu ne penses qu'elle ne pourra jamais recapturer
Le premier beau ravissement insouciant !

xeno-canto



Ils s'approchèrent du genévrier.

La grive était raidie, gelée, dure comme une pierre. La bise lui donnait un semblant de vie en la faisant tournoyer autour du collet de crin suspendu à une branche basse. La litorne avait dû se prendre tôt le matin, à l'heure où un pâle soleil avait percé entre deux nuages de neige. Appâtée par les baies noires d'un laurier-sauce habilement disposées dans une petite tranchée de neige damée, elle avait picoré jusqu'au fruit fatal, celui devant lequel Léon Dupeuch avait disposé le lacet. À douze ans, Léon était déjà un redoutable tendeur. Même les lièvres les plus retors ne décelaient pas ses collets.

— C'est une belle tia-tia, dit-il en décrochant l'oiseau, avec les autres ça m'en fait sept et elles valent bien quinze sous pièce. Ça fait...



Claude Michelet

Des grives
aux loups

roman Robert Laffont



« Avec ta robe à pois sur ton ventre tout rond,
Tu sautilles dans l'herbe en cherchant ta pitance.
Ta silhouette agile avance à petits bonds,
Glissant dans le feuillage, esquissant une danse. »

Extrait

Nicole Bouglouan



HÉRON CENDRÉ

'Aigron, Négron

Égrun, Érun, Pouacre, Jau péchai'

Haron, Hiron, Herlignon,

Horidon, Herodi, Coq héron,

Giraud peschade, Crane, Aròj ~

Avoine-orge,

Marguerite du rivage ^{breton}

Graureiher, Fischreiher

Grey heron

Ardea cinerea

(Linnaeus, 1758)

Ardeidae

Pelecaniformes



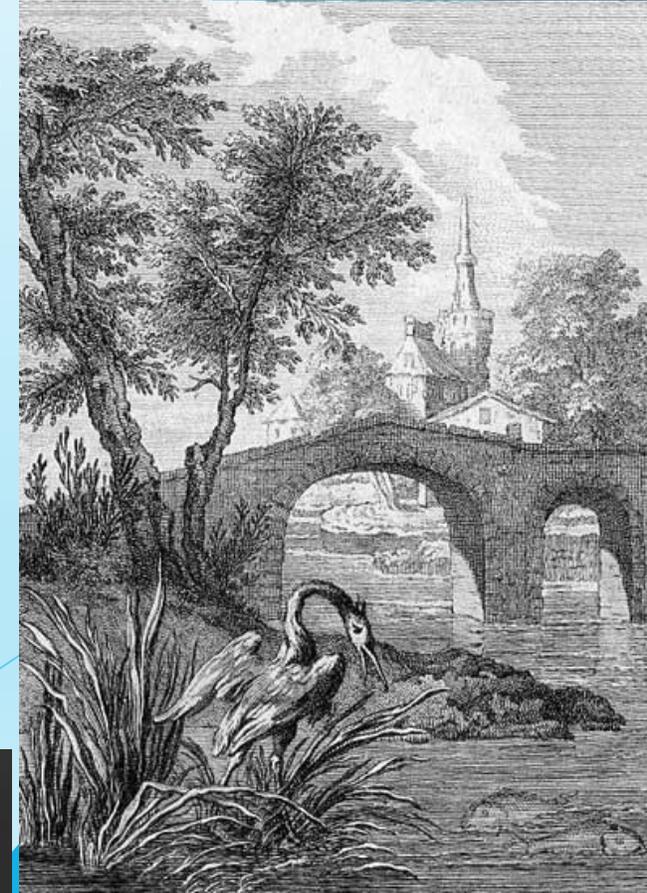


Le Héron

Un jour, sur ses longs pieds, allait je ne sais où,
Le Héron au long bec emmanché d'un long cou.
Il côtoyait une rivière.
L'onde était transparente ainsi qu'aux plus beaux jours ;
Ma commère la carpe y faisait mille tours
Avec le brochet son compère.
Le Héron en eût fait aisément son profit :
'Tous approchaient du bord, l'oiseau n'avait qu'à prendre ;
Mais il crut mieux faire d'attendre
Qu'il eût un peu plus d'appétit.
Il vivait de régime, et mangeait à ses heures.
Après quelques moments l'appétit vint : l'oiseau
S'approchant du bord vit sur l'eau
Des Tanches qui sortaient du fond de ces demeures.
Le mets ne lui plut pas ; il s'attendait à mieux
Et montrait un goût dédaigneux
Comme le rat du bon Horace.
Moi des Tanches ? dit-il, moi Héron que je fasse
Une si pauvre chère ? Et pour qui me prend-on ?
La Tanche rebutée il trouva du goujon.
Du goujon ! c'est bien là le dîner d'un Héron !
J'ouvrirais pour si peu le bec ! aux Dieux ne plaise !
Il l'ouvrit pour bien moins : tout alla de façon
Qu'il ne vit plus aucun poisson.
La faim le prit, il fut tout heureux et tout aise
De rencontrer un limaçon.

Ne soyons pas si difficiles :
Les plus accommodants ce sont les plus habiles :
On hasarde de perdre en voulant trop gagner.
Gardez-vous de rien dédaigner ;
Surtout quand vous avez à peu près votre compte.
Bien des gens y sont pris ; ce n'est pas aux Hérons
Que je parle ; écoutez, humains, un autre conte ;
Vous verrez que chez vous j'ai puisé ces leçons.

Recueil 2, Livre 7, Fable 5
Jean de La Fontaine (1621-1695)



6. — Les différentes espèces de hérons portent sur la tête une sorte de huppe appelée autrefois *masse*, *masse de héron* (en ital. *mazza*). Cette huppe a été, par la suite, appelée *aigrette* (de *aigron* = héron) ou *garcette* (¹) (de *garza* = héron dans différents dialectes.)

Faune populaire, tome 2
Eugène Rolland



Combat entre un chien et un héron, 1667
Abraham Hondius (1631 – 1691)



« Sans nulle vague émise et sans rien perturber,
Le maître de ces lieux, de sa robe argentée,
Imperceptiblement, allonge son long cou,
Pour saisir en son bec, son déjeuner d'un coup. »

Extrait

Brigitte Vincendeau



HIBOU DES MARAIS

'(Chavan)'

Hibou brachyote

Sumpfohreule

Short-eared-owl

Asio flammeus

(Pontoppidan, 1763)

Strigidae

Strigiformes





© Joseph Martin

Le Chat et le Rat

Quatre animaux divers, le Chat grippe-fromage,
Triste-oiseau le Hibou, Ronge-maille le Rat,
Dame Belette au long corsage,
Toutes gens d'esprit scélérat,
Hantaient le tronc pourri d'un pin vieux et sauvage...

Fable XXII, livre 8
Jean de La Fontaine



Le genou, il n'y a que les
grammairiens pour lui trouver une
ressemblance avec le hibou. ..



Hibou, un film de Ramsy



Le hibou n'attriste plus la nuit de son
chant monotone.

Virgile
Les Géorgiques



« Chaque soir, près de chez nous,
Vient se percher un vieux hibou :
En sentinelle de garde,
Il est là qui nous regarde. »

Extrait

Béatrice Gangi



HIRONDELLE RUSTIQUE

'Arundéle, Érundéle,
Poule-au-bun-dieù'

Hirondelle de cheminée,
Hirondelle des granges,
Aronde, Gironda, Giroundela

Rauchschwalbe

Barn swallow

Hirundo rustica

(Linnaeus, 1758)

Hirundinidae

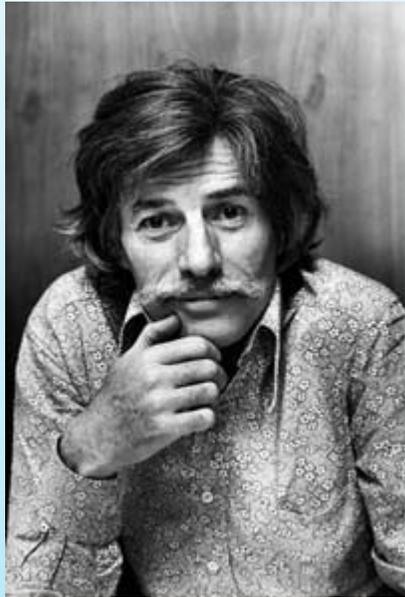
Passeriformes





Comment peut-on s'imaginer
En voyant un vol d'hirondelles
Que l'automne vient d'arriver ?

La montagne
Jean Ferrat



Jean Ferrat
(1930 – 2010)



« une hirondelle ne fait pas le printemps,
ni non plus un seul jour : et ainsi la
félicité et le bonheur ne sont pas
davantage l'œuvre d'une seule journée,
ni d'un bref espace de temps ».

Aristote
Éthique à Nicomaque,
livre I, chapitre VI, 1098a
(Traduction de J. Tricot)
les-proverbes.fr



Aristote (-384 / -322)



La Chélidoine - *Chelidonium majus*

Plante de la famille des Papaveraceae, est une plante à fleurs jaunes et à latex orangé, fréquente dans les vieux murs, dans les pierrailles, dans les fentes de rochers, appelée aussi Grande éclair et herbe aux verrues.

Cette Plante tire son nom du grec "Khelidon", qui signifie hirondelle, en Grec ancien. On pensait autre fois que l'hirondelle se servait du latex de la plante pour nettoyer les yeux de ses petits.

Tantôt, sûr présage de pluie,
Chantant haut, vous rasez le sol
Où l'insecte se réfugie,
Et vous frôlez dans votre vol
Les blancheurs de la route unie. »

Extrait

Théophile Gautier



HUPPE FASCIÉE

Boubou, Puputt, Houpette,
Poupette, Coq sauvage,
Coq de bruyère, Coq puant,
Bécasse d'arbre,
Bécasse perchante,
Poule de lézard,
Serviteur du roi

Wiedehopf

Eurasian hoopoe

Upupa epops
(Linnaeus, 1758)

Upupidae

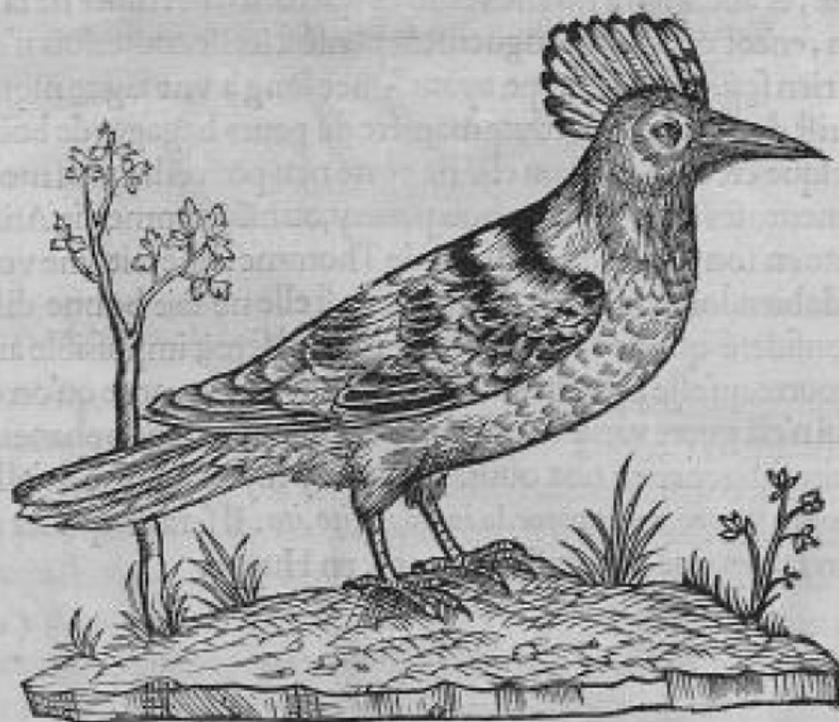
Bucerotiformes







Erops en Grec, Vrupa en Latin, Huppe en François.



LA HUPPE est si cogneuë, qu'il ne seroit ia besoin la descri- *Huppe.*
 re, n'estoit pour faire la difference d'icelle avec plusieurs au-
 tres, qui sont semblablement huppez, tels que le Vanneau, le
 Paon, la Soulcie, le Cocheuis, & autres. Nous la voyons seule-
 ment au temps d'esté: car si tost qu'elle à fait ses petits, elle s'en
 va trouver vn autre pais, plus chault que le nostre, & s'y tient
 durant l'hyuer. Nous luy donnons ce nom, à cause de sa cresse, mais les Grecs
 l'ont nommee *Erops*, à cause de son cry. Nous la nommôs vn *Puput*: car en oultre *Erops.*
Puput.

*Wenn der Hoppevogel schreit,
Ist der Tag nicht mehr weit.
Wenn die Sonne sich aufthut,
Schmeckt der Schlaf noch so gut !*

Leben eines Taugenichts
Joseph von Eichendorff

Quand la huppe crie,
Le jour n'est pas loin.
Quand le soleil se lève,
Le sommeil est encore si bon !

La vie d'un vaurien
Joseph von Eichendorff



Joseph von Eichendorffs
(1788 – 1857)



Une huppe informe Salomon que le royaume de Saba est le seul royaume dont le peuple ne lui est pas sujet et que sa reine idolâtre le soleil. Il la renvoie alors à Kitor dans le pays de Saba. Dans la lettre qu'il a attachée à son aile, le roi ordonne à la reine de venir à lui en tant que sujet.

Balqis, 1590

Reine de Saba face à la huppe, Safavid, Iran
Wikiwand, Tableau (à gauche) et détail (à droite)



« Bois feuillus qui, pendant l'été,
Au chaud des feuilles cotonneuses,
Avez connu les voluptés
Et les cris des huppés chanteuses »

Extrait

Anna de Noailles



IBIS SACRÉ

Heiliger Ibis

African sacred ibis

Threskiornis aethiopicus

(Latham, 1790)

Passeridae

Pelicaniformes



www.plumedeau.com

Pyrura



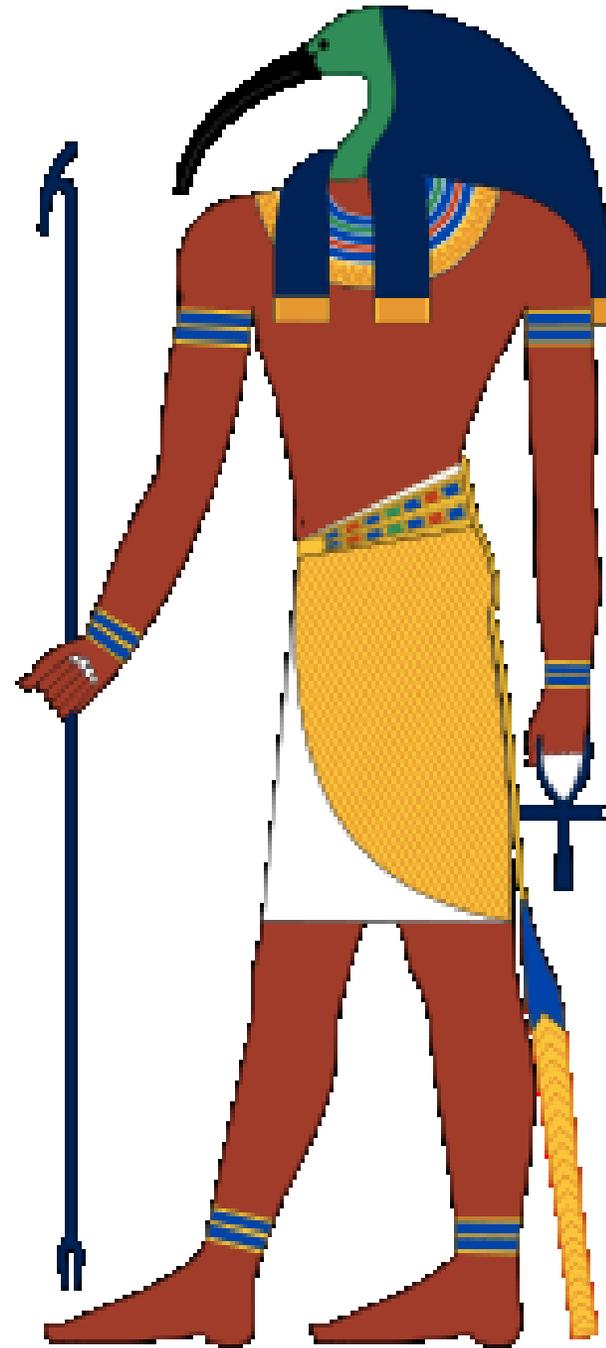


IBIS SACRÉ

En Égypte, l'ibis sacré
était vénéré
et souvent momifié
comme symbole
du dieu Thot.



Thot créa le monde par le verbe.
Texte d'Edfou, ville de haute-Égypte



xeno  into



IBIS SACRÉ



CONTRE IBIS
DE
OVIDE

Le poème (Contre Ibis, d'Ovide) exprime trois façons différentes de réagir à un même outrage ; le premier est ce qu'on pourrait appeler le mode réaliste, le second le mode romantique, et le troisième le mode grotesque.

Hermann Fränkel

« De son long bec recourbé,
Dans la vase, il va pêcher.
Ses longues pattes d'échassier
Lui permettent de bien s'y déplacer. »

Extrait

Académie de Guyane



**MARTIN PÊCHEUR
D'EUROPE**

*'Paeche-martin,
Osea de Sént-Martin'*
Oiseau de Saint-Jean,
Oiseau de Saint-Nicolas,
Vert Pêcheur, Oiseau bleu,
Pivert bleu, Pivert d'eau,
Merle Picheret, Alcyoun

Eisvogel

Common kingfisher

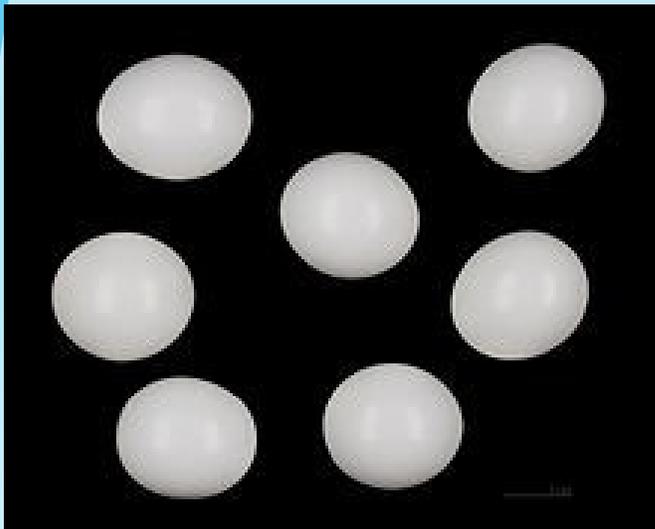
Alcedo atthis

Linnaeus, 1758



Alcedinidae

Coraciiformes





Le martin-pêcheur

Quand martin, martin, martin
Se lève de bon matin,
Le martin, martin-pêcheur
Se réveille de bonne heure.



Il va pêcher le goujon
Dans le fleuve, auprès des joncs,
Se régale d'alevins,
Boit de l'eau mais pas de vin.

Puis martin, martin, martin
Va dormir jusqu'au matin.
Je souhaite de grand cœur
Devenir martin-pêcheur.

(Robert Desnos, Chantefables, 1944-1945)



Le martin-pêcheur

Le martin-pêcheur

Comme un saphir vivant qui fuse
Étincelant au ras de l'eau,
Le bigarré petit oiseau
Se vêt de lumière profuse.

Il plonge dans l'onde diffuse
Et s'ébroue entre les roseaux
Comme un saphir vivant qui fuse
Étincelant au ras de l'eau.

Lorsque son œil brillant de ruse
Repère un vairon jeuneau,
Il se saisit du fin morceau
Et l'emporte dans sa cambuse
Comme un saphir vivant qui fuse.



Renaud Bosc

http://poesie.webnet.fr/vospoemes/poemes/renaud_bosc/le_martin_pecheur.html

« Dans ce matin brumeux tout nimbé de lumière,
L'oiseau passe en criant,
Fugace éclair brillant,
Laisant derrière lui un sillage éphémère »

Extrait

Nicole Bouglouan



MERLE À PLASTRON

Merle à collier,
Merle terrier,
Buissonnier

Ringdrossel
Ring ouzel

Turdus torquatus
(Linnaeus, 1758)

Turdidae

Passeriformes





MERLE à plastron blanc, appelé aussi *merle à collier*, *merle terrier*, *buissonnier*, &c. différences de la femelle, différences du mâle comparé au merle ordinaire; est oiseau de passage, fuit les montagnes. *Vol. VI*, 12-14. Fait son nid à terre; pays où il se trouve, sa nourriture, sa chair, ses parties internes. *Ibid.* 14-16. Attire les grives. *Ibid.* 16. Ses variétés. 17-20.

Histoire naturelle, générale et particulière: Oiseaux.

T.23 - t.40

Georges Louis Leclerc de Buffon



Un merle chante dans les buissons
En livrée noire et plastron blanc
Son chant résonne dans les vallons
Et sur le miroir des étangs

Pierre Para



MÉSANGE BLEUE

'Binetu, Vrdoe'

Cendrille bleue, tête bleue,

Bleusotte, Chapelet per,

Dieu, Fils de Dieu,

Religieuse annonciade, Dame,

Meunière, Mognière, Mouni,

Penduik^{breton}, Petit forgeron^{espagnol}

Blaumeise

Eurasian blue tit

Cyanistes caeruleus

(Linnaeus, 1758)

Paridae

Passeriformes



© JYH





MÉSANGE BLEUE

Une mésange bleue darde son cri par-dessus la rivière (...). C'est un cri aigu comme un bec, pétillant comme un œil de mésange.

MAURICE GENEVOIX,
Boîte à pêche, 1926, p.131
(CNRTL)



MÉSANGE BLEUE

Jean-Louis Murat
La Mésange Bleue

On ne pense plus chanter,
Le frisson froid nous a trouvés,
Toujours on doute, que faut-il payer ?
On s'amuse d'amours soudaines,
Sous la mitraille, amours sont vaines
La race humaine vient-elle des cieux ?
Alors on retourne en forêt,
Tout est détruit tout est volé,
La mésange arrive à sa fin,
On n'aime plus d'amour.



« Facétieuse et agile, une boule de plumes
Semble tomber du ciel sur l'herbe du jardin.
Reflets jaunes et bleus illuminant la brume,
Elle part et revient, toujours pleine d'entrain. »

Extrait

Nicole Bouglouan



MÉSANGE CHARBONNIÈRE

'Binetu, Vrdoe, Muzange'

Carboné, Charbonnire,

Lardère,

Croque-abeilles,

Pique-mouche

Kohlmeise

Great tit

Parus major

(Linnaeus, 1758)

Paridae

Passeriformes





© Joseph Martin



En attendant qu'il me prête les siennes
Mon ange
J'échange ma plume contre les tiennes
Mésange
Tu pourras toucher mes droits d'auteur
Moi je prendrai de la hauteur

paroles.net



Fiction & Cie

François Maspero
Le vol
de la mésange



Seuil



Tout restait toujours possible, s'était-il acharné à répéter, à se répéter au long de tant d'années. Désir acharné d'espérance. Il entendit un froissement d'ailes. L'ombre était tombée sur la terrasse et la dernière mésange s'était envolée.

« Un arbre, une muraille, un trou comme nichoir,
Un logement douillet garni de laine et mousse,
Elle construit son nid et tout lui est perchoir,
Et son vol gracieux nous rend l'âme bien douce. »

Extrait

Dominique Simonet



MOINEAU DOMESTIQUE

*'Prasse, Parse, Passe,
Pastea, Piyerit, Titit, Moenea,
Bousous, Moinios'*

Piaf, Moissoner, Passereau,
Mouchon, Monchot, Parat,
Passière, Pêchard, Guillery,
Pierrot, Moineau de pot,

Franc Mognet

Haussperling

House sparrow

Passer domesticus

(Linnaeus, 1758)

Passeridae

Passeriformes



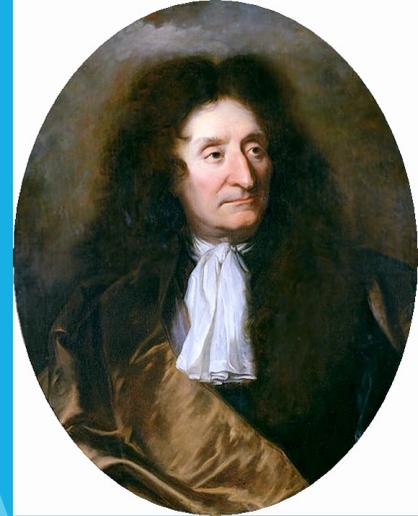


Le chat et les moineaux

A Monseigneur le duc de Bourgogne
Un Chat, contemporain d'un fort jeune Moineau,
Fut logé près de lui dès l'âge du berceau :
La cage et le panier avaient mêmes pénates.
Le Chat était souvent agacé par l'oiseau :
L'un s'escrimait du bec, l'autre jouait des pattes.
Ce dernier toutefois épargnait son ami,
Ne le corrigeant qu'à demi :
Il se fût fait un grand scrupule
D'armer de pointes sa fêrule.
Le Passereau, moins circonspect,
Lui donnait force coups de bec.
En sage et discrète personne,
Maître Chat excusait ces jeux :
Entre amis, il ne faut jamais qu'on s'abandonne
Aux traits d'un courroux sérieux.
Comme ils se connaissaient tous deux dès leur bas âge,
Une longue habitude en paix les maintenait ;
Jamais en vrai combat le jeu ne se tournait :



Quand un Moineau du voisinage
S'en vint les visiter, et se fit compagnon
Du pétulant Pierrot et du sage Raton.
Entre les deux oiseaux il arriva querelle ;
Et Raton de prendre parti.
« Cet inconnu, dit-il, nous la vient donner belle,
D'insulter ainsi notre ami !
Le Moineau du voisin viendra manger le nôtre ?
Non, de par tous les chats ! » Entrant lors au combat,
Il croque l'étranger. « Vraiment, dit maître Chat,
Les Moineaux ont un goût exquis et délicat ! »
Cette réflexion fit aussi croquer l'autre.
Quelle Morale puis-je inférer de ce fait ?
Sans cela, toute fable est un œuvre imparfait.
J'en crois voir quelques traits ; mais leur ombre m'abuse.
Prince, vous les aurez incontinent trouvés :
Ce sont des jeux pour vous, et non point pour ma Muse :
Elle et ses sœurs n'ont pas l'esprit que vous avez.



Jean de
La Fontaine
1621 - 1695

MOINEAU DOMESTIQUE

Piaf



Édith Giovanna Gassion, dite
Édith Piaf,
(1915 – 1963)

Chanteuse, parolière et actrice française
surnommée à ses débuts « La Môme Piaf »



« Je ne suis pas beau
Et j'ai peur des chats.
Oui, mais quelle joie
Quand je crie là-haut
Sur le bord du toit. »

Extrait

Maurice Carême



MOUETTE RIEUSE

'Agrll, Goale, Gaéle'

'Vos gueules, les mouettes' (titre d'un film de Robert Dhéry, 1974) repose sur un jeu de mots : **Vogel** en allemand signifie **oiseau**.

Lachmöwe

Black-headed gull

Chroicocephalus ridibundus

(Linnaeus, 1766)

Laridae

Charadriiformes





© Joseph Martin

MOUETTE RIEUSE

'Agrll, Goale, Gaéle'

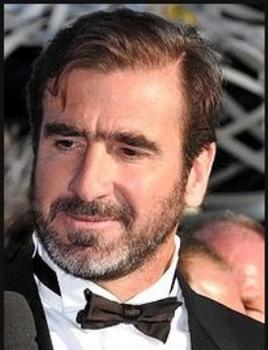


Chou vin (van') at un gout de merde de gaéle.

Ce vin a un goût de merde de mouette : ce vin est trop soufré.



Photo : Jean-Yves Hascoët



Quand les mouettes suivent un bateau de pêche, c'est qu'elles pensent que les sardines vont être rejetées à la mer.

(Éric Cantona)

http://www.dailymotion.com/video/x6drzs_eric-cantona-when-the-seagulls-foll_sport **oo citations**

Pensée creuse ou profonde ?

Paroles prononcées en anglais par Éric Cantona devant la presse qui l'assailait de questions après qu'il eut, le 25 janvier 1995 dans le stade de Crystal Palace à Londres, donné un coup de pied circulaire à un spectateur qui l'insultait après une expulsion.

*When the seagulls follow the trawler,
it is because they think sardines will be thrown into the sea.*

Emmanuelle Laborit, petite fille du Pr Henri Laborit, écrit dans son livre « Le Cri de la mouette » :

J'ai poussé des cris, beaucoup de cris, et de vrais cris.

(...) C'étaient, disaient-ils, des cris aigus d'oiseaux de mer, comme une mouette planant sur l'océan. Alors, ils m'ont surnommée la mouette.

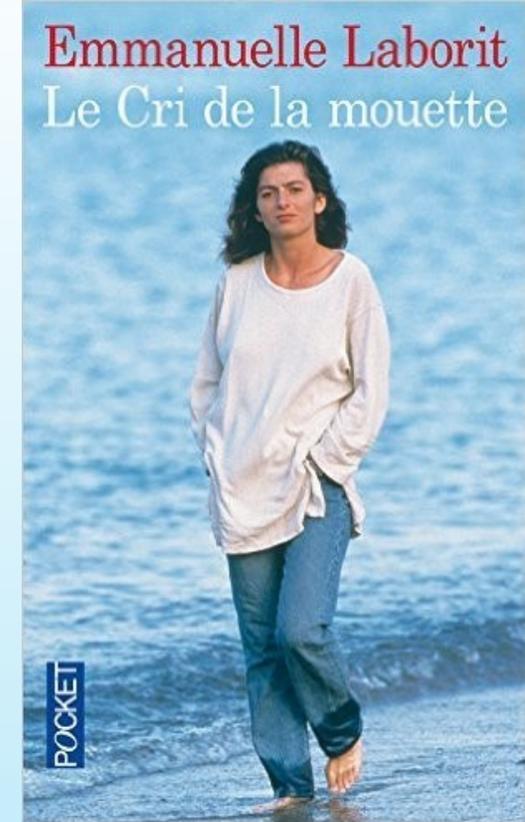
E la mouette criait au-dessus d'un océan de bruits qu'elle n'entendait pas, et eux ne comprenaient pas le cri de la mouette.

(...)

Mes parents sont d'une famille de marins. (...) Alors, ils m'ont appelée mouette.

Étais-je muette ou mouette ? Cette curieuse ressemblance phonétique me fait sourire maintenant.

Le premier qui a dit : « Emmanuelle crie parce qu'elle ne s'entend pas », c'est mon oncle...



Groa gonna gankusy gake

Ulysse
James JOYCE



« La mouette rieuse estourbie par le vent,
Au-dessus de la mer laisse tomber les ailes.
Lasse de tant lutter, la sauvage rebelle,
Aux embruns se confie et s'en va dérivant. »

Extrait

Claudine Lotram



PINSON DES ARBRES

*'Pénghai, Pénsun, Pénsounét,
Pincerin, Pincheur'*

Pinchon, Pichon, Passon,
Piouchon, Pinpin, Binbin,
Pikpik, Puipui, Aloblanc, Aliblanc,
Bidon, Bolin, Glomi, Cayotin,
Principio, Fridoulé, Quinquin,
Poui poui, Saint-Syphorien

Buchfink

Common chaffinch

Fringilla coelebs
(Linnaeus, 1758)

Fringillidae

Passeriformes





© Joseph Martin

Mimi Pinson
(Chanson)

Mimi Pinson est une blonde,
Une blonde que l'on connaît.
Elle n'a qu'une robe au monde,
Landeriette !
Et qu'un bonnet.
Le Grand Turc en a davantage.
Dieu voulut de cette façon
La rendre sage.
On ne peut pas la mettre en gage,
La robe de Mimi Pinson.

Mimi Pinson porte une rose,
Une rose blanche au côté.
Cette fleur dans son cœur éclore,
Landeriette !
C'est la gaieté.
Quand un bon souper la réveille,
Elle fait sortir la chanson
De la bouteille.
Parfois il penche sur l'oreille,
Le bonnet de Mimi Pinson.

Elle a les yeux et la main prestes.
Les carabins, matin et soir,
Usent les manches de leurs vestes,
Landeriette !
A son comptoir.
Quoique sans maltraiter personne,
Mimi leur fait mieux la leçon
Qu'à la Sorbonne.
Il ne faut pas qu'on la chiffonne,
La robe de Mimi Pinson.

Mimi Pinson peut rester fille,
Si Dieu le veut, c'est dans son droit.
Elle aura toujours son aiguille,
Landeriette !
Au bout du doigt.
Pour entreprendre sa conquête,
Ce n'est pas tout qu'un beau garçon :
Faut être honnête ;
Car il n'est pas loin de sa tête,
Le bonnet de Mimi Pinson.

Mimi
Pinson

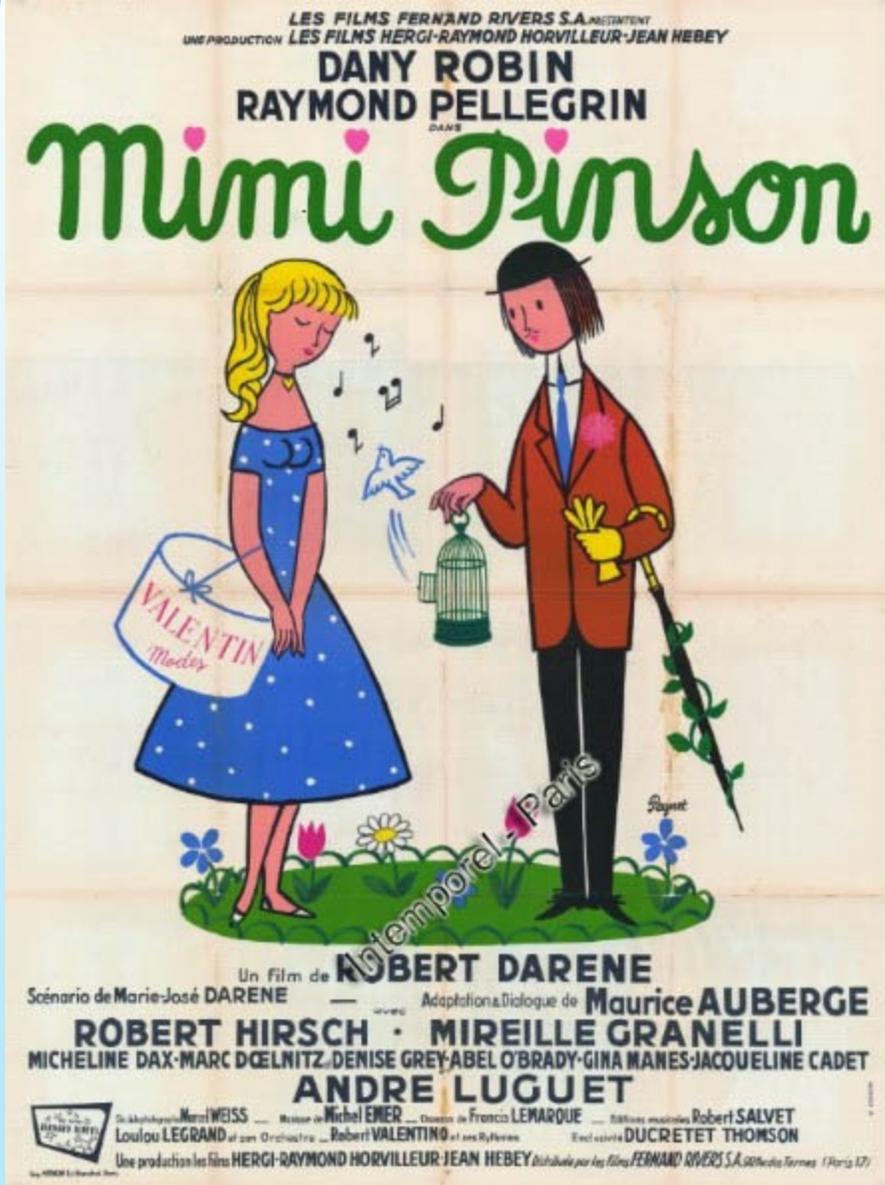
xenanto

D'un gros bouquet de fleurs
d'orange
Si l'amour veut la couronner,
Elle a quelque chose en échange,
Landeriette !
A lui donner.
Ce n'est pas, on se l'imagine,
Un manteau sur un écusson
Fourré d'hermine ;
C'est l'étui d'une perle fine,
La robe de Mimi Pinson.

Mimi n'a pas l'âme vulgaire,
Mais son cœur est républicain :
Aux trois jours elle a fait la guerre,
Landeriette !
En casaquin.
A défaut d'une hallebarde,
On l'a vue avec son poinçon
Monter la garde.
Heureux qui mettra sa cocarde
Au bonnet de Mimi Pinson !

Alfred de MUSSET
(1810-1857)





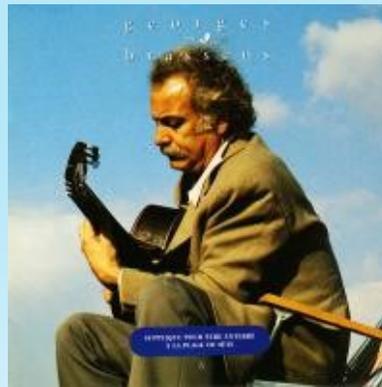
Affiche de Peynet pour le film (1957)

<http://www.paris-a-nu.fr/mademoiselle-mimi-pinson-profil-de-grisette/>



En 1966, **Georges Brassens** (1921-1981) évoque **Mimi-Pinson** dans **Supplique pour être enterré à la plage de Sète**, son onzième album.

Quand mon âme aura pris son vol à l'horizon,
 Vers celles de Gavroche et de **Mimi Pinson**
 Celles des Titis, des Grisettes,
 Que vers le sol natal, mon corps soit ramené
 Dans un sleeping du Paris – Méditerranée,
 Terminus en gare de Sète...



<https://www.youtube.com/watch?v=iS46IzvCemI>

« Arboricole et granivore il sautille dans le gazon.
Des oisillons il n'en a pas à foison.
Pour faire son nid c'est un bon maçon,
Tous les matériaux sont bons et ce n'est pas un
limaçon. »

Extrait

Kim Aquilina



POUILLOT VÉLOCE

Compteur d'écus

Pouillot est dérivé de l'ancien français poille « poule », à partir du latin pullus.

Véloce : la grande agilité du pouillot et ses déplacements très rapides dans le feuillage le rendent parfois difficile à observer

Zilpzalp, Weidenlaubsänger

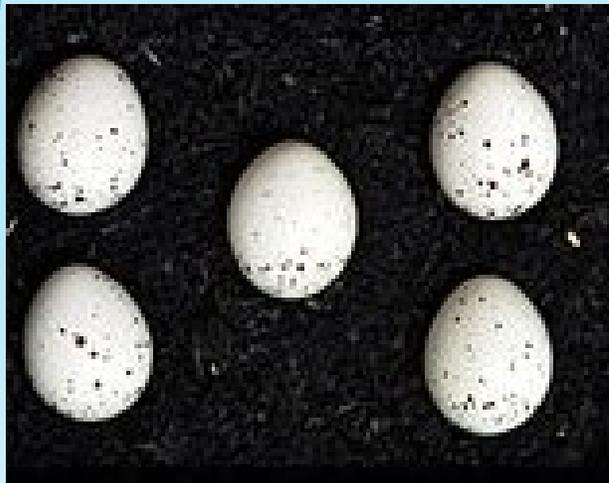
Common chiffchaff

Phylloscopus collybita

(Vieillot, 1817)

Phylloscopidae

Passeriformes





© Joseph Martin

Enfin le Pouillot vé-
loce , après avoir prélu-
dé par un bruisse-
ment presque imperceptible , fait entendre
pour tout ramage *zip, zap*, répétés huit ou
dix fois de suite, toujours sur le même ton.
Ce singulier chant, imitant, jusqu'à un cer-
tain point, le tintement de pièces d'argent
qui tomberaient l'une sur l'autre, a valu à
cette espèce, dans quelques départements et
dans les environs de Paris, le nom vulgaire de
Compteur d'écus.

DICTIONNAIRE
UNIVERSEL
D'HISTOIRE NATURELLE.
1848
TOME DOUZIÈME.
DIRIGÉ PAR M. CHARLES D'ORBIGNY,



xeno  ento

« Entre les branches dérangées
J'ai vu le petit nid tout rond.
Ses œufs roses sont trois dragées
Dont trois oiselets sortiront. »

Extrait

Lucie Delarue-Mardrus



POULE D'EAU

*Jhoséle, Jhodéle, Pai-vert,
Poule d'aïve'*

Gallinule poule d'eau,
Patte verte, Poule noire, Cabucet

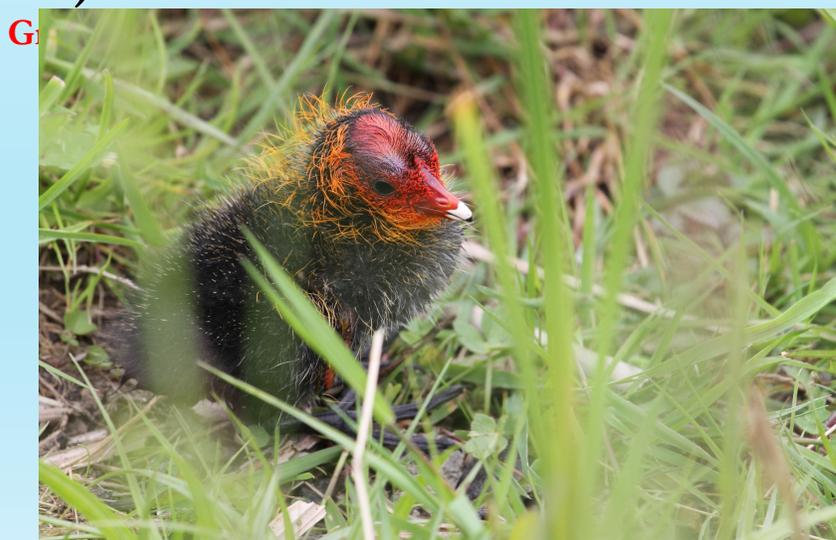
Très fréquente
dans les étangs et les mares,
ainsi que dans les cours d'eau
où la végétation est
suffisamment dense

Teichralle

Common moorhen

Gallinula chloropus

(Linnaeus, 1758)





« Cet oiseau court avec rapidité dans les fourrés, échappe souvent aux poursuites du chasseur et fatigue tellement le chien qui le pourchasse, que dans le midi il porte le nom de **crève-chien**. » (Degl. et Gerbe.)

Faune populaire, tome 2
Eugène Rolland



ROUGE-GORGE FAMILIER

*'Gorge-rouge,
Russe,
Béni,
Ringue'*

Rouge-gorge européen,
Rossignol d'hiver

Rotkehlchen

Robin

Erithacus rubecula

(Linnaeus, 1758)

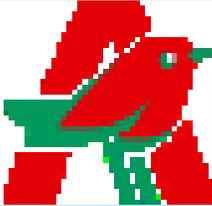
Muscicapidae

Passeriformes







 Auchan

Un groupe de Grande Distribution,
et son enseigne au rouge-gorge

Aristide Bruant, surnommé
Le rouge-gorge chantant
à cause de son écharpe





Un petit rouge-gorge est près de ma fenêtre
Il doit avoir faim peut-être
Quelques miettes de pain et un peu de beurre
Oh ! Cela est sûr, ce festin pour lui est un bonheur
De joie il sautille
Va de brindille en brindille...

Jean Claude Lemesle

Le rouge-gorge a enfilé son gilet de feu.
Du haut de son perchoir,
Il défend son territoire
Ce solitaire mélancolique
En manque de compagnie
M'accompagne avec courtoisie

<http://ossiane.blog.lemonde.fr/page/85/>, modifié par Pierre Para



« Quand je secoue ma planche à pain,
Vite, en pépian, il me rejoint.
Si je retourne un bout de terre,
Hop, sur ma bêche, il guette des vers. »

Extrait
Ampaza



SARCELLE D'HIVER

'Joshéle, Morét, Morétun, Rousseau'

Petite sarcelle, Crépe,
Cercelle, Cercerelle, Sourcelle,
Sarceille, Canette, Orcanette,
Mercanette, Grelet, Cric-cric,
Rainette, Truffleur,
Sarcelle criquart, Moreton,
Cachadiou, Cartier, Charin-chara

Krickente

Eurasian teal

Anas crecca

(Linnaeus, 1758)

Anatidae

Anseriformes





J. Martin

© Joseph Martin

SARCELLE n. f. (1564), d'abord *cercelle* (v. 1175), est issu d'un latin populaire °*cercedula*, altération du latin classique *querquedula*, lui-même emprunté au grec *kerkithalis* «sarcelle», mot d'origine expressive. Le changement de finale vient du nom d'autres oiseaux, comme *monedula* «choucas», *ficedula* «becfigue».

◆ C'est le nom d'un oiseau palmipède plus petit que le canard commun. On distingue en France la *sarcelle d'été* et la *sarcelle d'hiver*.

▶ Du mot dérive **SARCELLINE** n. f. (xx^e s.) «petite sarcelle».

LE ROBERT, sous la direction d'Alain Rey (1994)



« Elle étoit en grande estime ez banquets des Romains ; et n'est pas moins renommée ez cuisines françoises, tellement qu'une sarcelle sera bien souvent aussi chèrement vendue comme une grande oye ou un chapon ; la raison est que chacun cognoist qu'elle est bien délicate. »

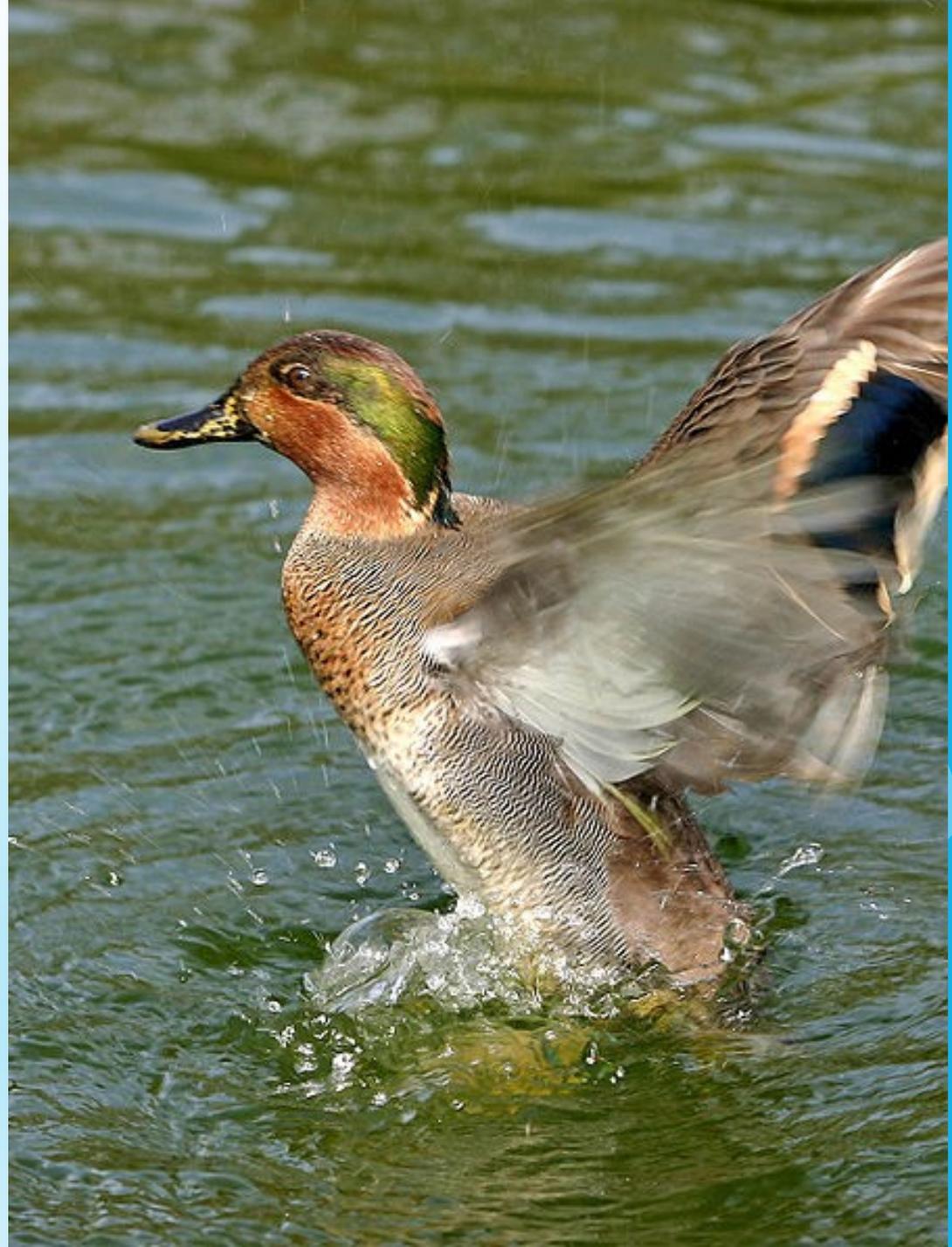
Pierre Belon, *L'Histoire de la nature des oyseaux, avec leurs descriptions et naïfs portraits retirez du naturel, escrite en sept livres*, G. Cavellat, Paris, 1955



« C'était dans le déclin d'un septembre de rouille.
J'allais par la campagne humide du matin
Chasser vers un étang où la sarcelle grouille.
Tout à coup je l'aperçue, au tournant du chemin, »

Extrait

Raoul Cheyrez



SPATULE BLANCHE

Palle,
Palette,
Palotier,
Bec plané,
Pelincan,
Héron blanc

Löffler, Löffelreiher

Eurasian Spoonbill

Platalea leucorodia

(Linnaeus, 1758)

Threskiornithidae

Pelicaniformes





© Joseph Martin

La SPATULE BLANCHE DE L'ÎLE DE LUÇON. Elle est de la grosseur de la *spatule couleur de rose*. Son plumage seroit entièrement blanc, si les deux plus grandes plumes de ses ailes n'étoient mi-parties de blanc et de noir. Son bec est d'un brun rougeâtre ; et ses pieds ont une teinte jaune tirant sur le rouge.



NOUVEAU
DICTIONNAIRE
D'HISTOIRE NATURELLE.
TOME XXXI.
M DCCC XIX.

La Spatule est toute blanche; elle est de la grosseur du héron, mais elle a les pieds moins hauts et le cou moins long, et garni de petites plumes courtes; celles du bas de la tête sont longues et étroites, elles forment un panache qui retombe en arrière; la gorge est couverte et les yeux sont entourés d'une peau nue; les pieds et le nu de la jambe sont couverts d'une peau noire, dure et écailleuse; une portion de membrane unit les doigts



HISTOIRE

NATURELLE

DE BUFFON,

RÉDUITE A CE QU'ELLE CONTIENT DE PLUS
INSTRUCTIF ET DE PLUS INTÉRESSANT,

PAR P. BERNARD.

HISTOIRE DES OISEAUX.

AN VIII.

La blanche spatule
Au long bec aplati
N'est pas ridicule
Elle est même jolie
Martine Para



STERNE CAUGEK

Hirondelle de mer

Plovre criard,

Privaret, Mauve

Puveret,

Tavernot

Le terme « caugek »

fait référence

au cri de l'oiseau

Brandseeschwalbe

Sandwich tern

Thalasseus sandvicensis

(Latham, 1787)

Laridae

Charadriiformes







Un vol de sternes passe dans le ciel avec la grâce et l'étincelante blancheur d'une vague se soulevant et dont la crête déjà se courbe et se fragmente.

Sylvie Germain,
Tobie des marais,
Gallimard, p. 150



« Je cours et admire les sternes au plumage gris-blanc
Qui, de leur bec orangé fendillent la surface de l'eau
Et se laissent emporter par le vent
Secouées de légers soubresauts. »

Extrait

CoeurSénégal



TADORNE DE BELON

'*Tadourne, Canét-lapin*'

Oie-renard,

Canard blanc portugais

Pot blanc espagnol

Tadorne royal breton

Oie de feu allemand

Canard à coquillage anglais

Brandgans

Common shelduck

Tadorna tadorna

(Linnaeus, 1758)

Anatidae

Ansériformes





TADORNE DE BELON

Grandgousier prépare pour son fils Gargantua un gigantesque souper qui comprend des 'tadournes'.

François Rabelais
Livre 1 : Gargantua,
chapitre 32



François Rabelais
1483 ou 1494 - 1553

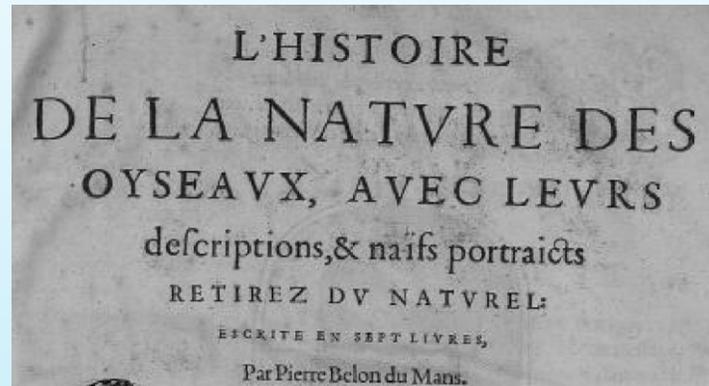


J. Martin 26.03.2017



TADORNE DE BELON

Dédié à Pierre Belon, auteur de
L'histoire de la nature des oiseaux



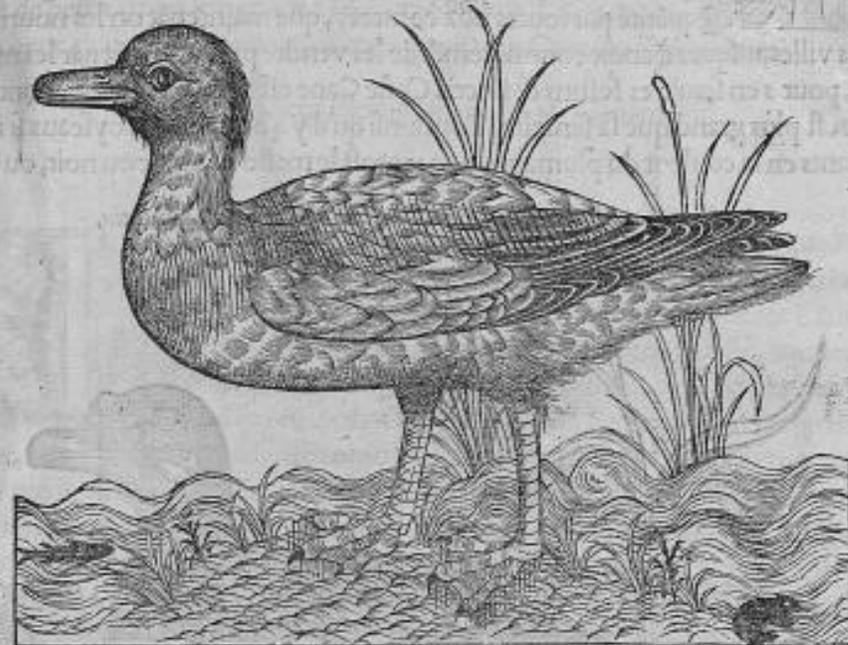
1555.



Pierre Belon
1517 - 1564

font les pertuis pour odorer. Leur bec est aussi court comme celui d'une Cane, & large comme celui d'une Oye, marqué d'une tache noire par le bout, qui ressemble à un ongle. Cest oiseau est plus haut eniambé qu'une Cane. La couleur de ses jambes & pieds est pâle, tirant sur le rouge. Il porte un collier de couleur rousse, qui luy entoure la poitrine: mais le devant de l'estomach & tout le tour du col est blanc. Aussi seroit il tout blanc par le corps, n'estoit que le dessus

Portraict de la Tadorne espèce de Canard.



de ses ailes est noir, ou il y a une ligne rousse en chaque costé. Le bout des plumes des ailes, comme aussi l'extrémité de la queue, sont noires. Il ne se plonge pas volontiers entre deux eaux, toutesfois qu'il aime à estre sur l'eau, & porte sa queue comme les Canes. La voix qu'il fait est moult semblable à celle d'un Canard. Ses ailes estendues apparoissent quasi toutes noires, sur lesquelles on trouve des plumes vertes & luisantes, come sont celles des ailes des Canards: mais pource qu'il plie les plumes noires de l'aile en dedens, les trois qui demeurent dessus, sont celles qui courent l'aile de rousseur.

« Des canards hébétés voguent, l'œil en extase.
On dirait des rêveurs, quand, soudain s'arrêtant,
Pour chercher leur pâture au plus vert de la vase
Ils crèvent d'un plongeon les moires de l'étang. »

Extrait

Jean Richepin



TARIER PÂTRE

Vitrac souchet, Traquet pâtre,
Carbonnier, Tête noire, Pied noir,

Foutentega, Rastouillet,

Traquet pâtre, Vine,

Oiseau de pluie, Terrasson

Tarier, Terrasson : son nom vient
de ce que cet oiseau est plus
souvent à terre que sur les arbres.

Europäisches Schwarzkehlchen

European stonechat

Saxicola rubicola

(Linnaeus, 1766)

Muscicapidae

Passeriformes





A cause de son cri *tac tac*, on a assimilé le tarier à un maréchal ou à un marteau :

MARÉCHAL, *m.* français.

MARÉCHAU, *m.* Vienne, Mauduyt.

MARTELOT (petit marteau), Langres, Nemnich.

Faune populaire de la France,
Tome II, 1879
Eugène Rolland



L'heure bleue

C'est l'heure bleue
Le tarier pâtre est amoureux
Il attend, langoureux,
Sa promise à l'heure bleue.
À l'heure bleue
Sous un ciel brumeux
Une jolie collerette bleue
Répond d'un cri joyeux.

Jeannine Castel

klibisabriphotographies.com/le-coin-poésie/



TOURNEPIERRE À COLLIER

Comme son nom l'indique,
le tournepierre retourne les pierres
pour trouver sa nourriture.

Arenaria :
c'est un habitant des sables.

Steinwalzer

Ruddy turnstone

Arenaria interpres

(Linnaeus, 1758)

Scolopacidae

Charadriiformes





Monsieur le marquis de Tournepierre (à collier)

— Monsieur le marquis, dis-je avec courtoisie à cet oiseau de noble maintien, en habit brun, aux manières sobres, dont le bec seul a de la morgue, monsieur le marquis, la pêche est-elle bonne ?

M. de Tournepierre ne me répond pas ; il est occupé. Avec patience et méthode, d'une patte exercée, il retourne chaque algue, chaque pierre, chaque galet de cette côte rocheuse de la Manche ; il inspecte même les coquilles, les bois d'épaves, les cadavres de poissons échoués. Un mouvement preste, un éclair de sa dague : il vient de saisir au bec une puce de mer, une larve qui se croyait bien camouflée. J'aperçois le dessous blanc de sa gorge, quand il renverse le cou pour mieux savourer. Brusquement il s'envole, lançant son « Ki, ki, kikikik » strident, qui intimide gravelots et bécasseaux, les oiseaux coureurs de grève.

Le seigneur de Tournepierre est notre hôte l'hiver. Dès le printemps, il nous quitte pour les îlots rocheux des terres arctiques. Il met alors son habit rouge à parements blancs, noue sur ses ailes des rubans bariolés, il se détend avec les labbes et les goélands. Il est chez lui dans la froidure. A regarder vivre le Tournepierre, l'oiseau qui cherche sa provende sous les galets, qui dédaigne les apparences et préfère les saisons amères, je me surprends à méditer sur mon destin d'homme. Peut-être y a-t-il une face secrète des choses, une vérité au-delà des évidences sensibles, qui étonnera nos esprits frivoles. Le sens de nos vies se découvre, qui sait, sous les pierres retournées...

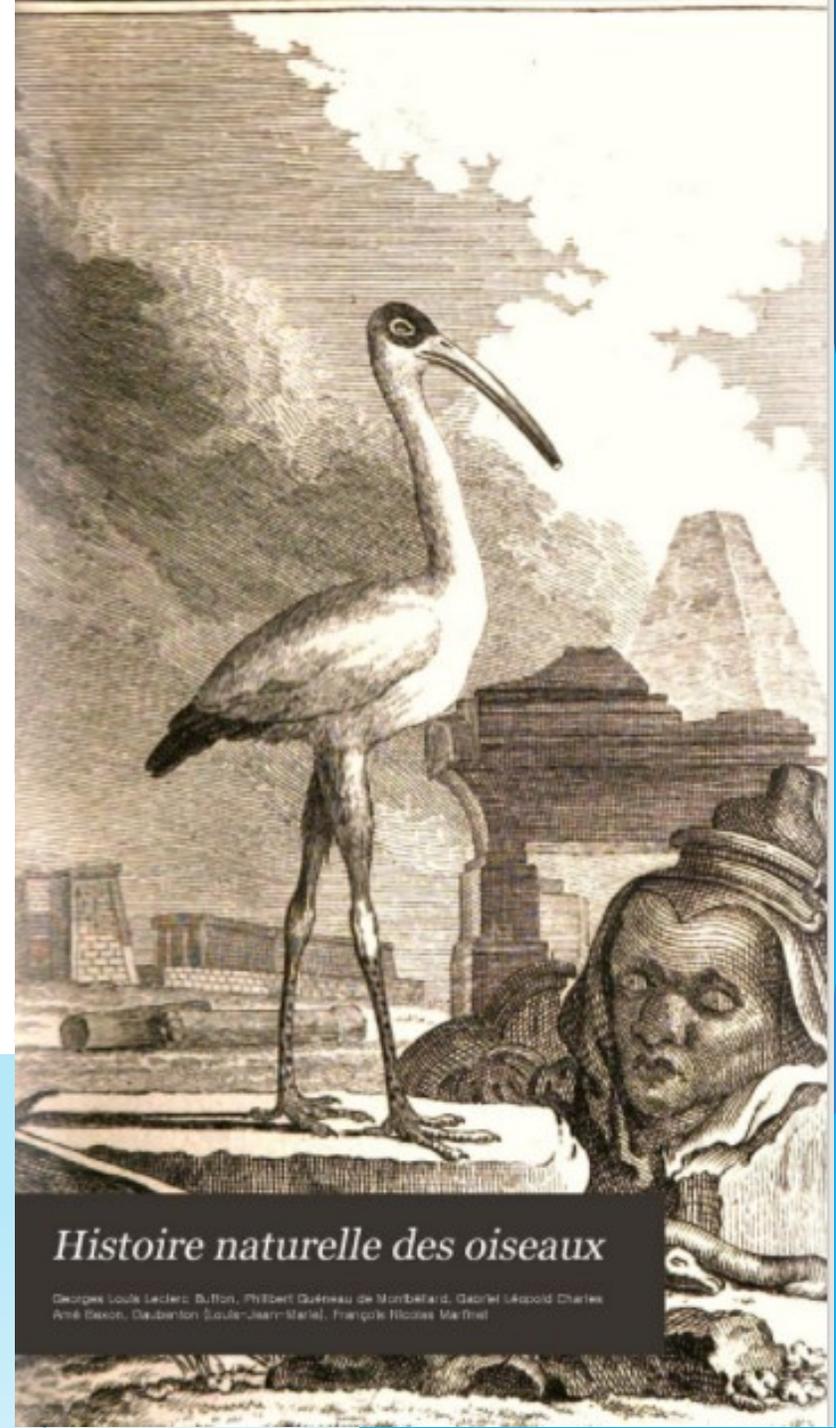
Je confie
mes traces
aux nuages...

Les oiseaux racontés par Henri Brunel



*LE TOURNE-PIERRE (a).

Nous adoptons le nom de *tourne-pierre*, donné par Catesby, à cet oiseau, qui a l'habitude singulière de retourner les pierres au bord de l'eau, pour trouver dessous les vers & les insectes dont il fait sa nourriture; tandis que tous les autres oiseaux de rivage, se contentent de la chercher sur les sables ou dans la vase. « Étant en mer,



Histoire naturelle des oiseaux

Georges Louis Leclerc de Buffon, Philibert Guéneau de Mombéard, Gabriel Vissot Charles
André Béchou, Daubenton, Louis-Jean-Marie, François Nicolas Mathé

Sur l'estran rocheux le tournepierre à collier

Retourne algues et graviers

Insectes, petits poissons et crustacés

Seront au menu de son déjeuner

Martine Para



TRAQUET MOTTEUX

Cul blanc de terre, Saute-motte,
Toque-motte, Mottelier,
Roucalédo, Tourne-motte,
Chauche-pierre, Semetro,
Ortolan, Sonbria, Grassette,
Branle-queue, Taque pierre,
Bègue motte, Casse motte,
Motteux, Foutraque, Artille,
Garde charrue, Trotte chemin

Steinschmätzer

Northern wheatear

Oenanthe oenanthe

(Linnaeus, 1758)

Muscicapidae

Passeriformes





© Joseph Martin



ET LUI ?

GA, C'EST
OUN
TRAQUET MOTTEUX
...



Il ne faut pas confondre cantonnier
et quand on n'y est plus
Idées noires – Fluide glacial
André Franquin (1924 – 1997)



Mon hôtesse me conduisit par une échelle dans une chambre au-dessus de l'axe de la machine hydraulique.

(...)

N'aurais-je pas bien été là avec la *triste*, supposée fidèle, rêvant assis à ses pieds, la tête appuyée sur ses genoux, écoutant le bruit de la cascade, les révolutions de la roue, le roulement de la meule, le sassement du blutoir, **les battements égaux du traquet**, respirant la fraîcheur de l'onde et l'odeur de l'effleurage des orges perlées ?

1 L 8 Chapitre 5

Mémoires d'outre-tombe

François-René de Chateaubriand

Morceau de bois traversant la trémie d'un moulin, cliquet dont le mouvement fait tomber le grain sous la meule.

Le traquet motteux fait un bruit comme le traquet du moulin... et il a coutume de se percher sur les mottes de terre.



Du Groenland au Sénégal
Loup noir et sourcils blancs
En plumage nuptial
Son chant résonne au ras des champs.
Martine Para



FOULQUE

'Joshéle, Jhodéle, Judèle, Joselle'

Foulque macroule,
Morelle, Morette, Diable de mars,
Grosse poule d'eau, Coq d'aiwe,
Foulcre, Gueute, Baguette,
Blarie, Berlaude

Blässhuhn, Bläsralle

Eurasian coot

Fulica atra

(Linnaeus, 1758)

Rallidae

Gruiformes



MACREUSE

'Joshéle'

Macreuse noire,

Canard macreuse, Macrolle,

Jaffre noir, Canard négéré,

Brunasso, Négrasso, Mourette,

Grand molleton, Bisette,

Cane mouclière, Grisette,

Diable de mer

Trauerente

Common scoter

Melanitta nigra

(Linnaeus, 1758)

Anatidae

Anseriformes

